

Antoinette Rast-Eicher

Textilien, Wolle, Schafe der Eisenzeit in der Schweiz

1 Einleitung

1.1 Ziel der Arbeit — Möglichkeiten und Grenzen

1.2 Untersuchungsrahmen

1.3 Methodisches Vorgehen

1.4 Definitionen

- 1.4.1 Erhaltung
- 1.4.2 Faden (Abb. 1)
- 1.4.3 Gewebe
- 1.4.4 Abkürzungen

1.5 Die Entwicklung der Weberei — eine kurze Übersicht

1.6 Forschungsstand der Arbeiten über die eisenzeitlichen Textilien

1.7 Datierungen, Anthropologie

1.8 Erhaltungsbedingungen

2 Textile Rohstoffe und ihre Bestimmung

2.1 Rohstoffe und ihre Verarbeitung

- 2.1.1 Pflanzliche Fasern
- 2.1.2 Tierische Fasern

2.2 Faserbestimmung

2.3 Grundlagen der Faserbestimmung

- 2.3.1 Tierische Fasern
- 2.3.2 Pflanzliche Fasern

2.4 Bestimmung von oxidiertem Material

- 2.4.1 Vorgehen
- 2.4.2 Regelmässigkeiten und Probleme
- 2.4.3 Tierische Fasern
- 2.4.4 Pflanzliche Fasern

3 Textilien nach Fundorten

3.1 Kanton Bern

- 3.1.1 Bern-Enge (Kat. 1–35)
 - 3.1.1.1 Einleitung
 - 3.1.1.2 Nichttextile organische Reste
 - 3.1.1.3 Textilien
 - 3.1.1.4 Kanten
 - 3.1.1.5 Befund
- 3.1.2 Bern-Rossfeld (Kat. 36)
- 3.1.3 Bern-Spitalacker (Kat. 37)
- 3.1.4 Bümpliz b. Bern, Morgenstrasse (Kat. 38)
- 3.1.5 Bümpliz b. Bern, Zypressenstrasse 38 (Kat. 39.40)
- 3.1.6 Ersigen (Kat. 41)
- 3.1.7 Langenthal-Unterhard (nicht im Kat.)
- 3.1.8 Münsingen-Rain (Kat. 42–79)
 - 3.1.8.1 Erste Untersuchungen
 - 3.1.8.2 Frauengräber
 - 3.1.8.3 Männergräber

3.1.8.4 Kindergräber

3.1.8.5 Horizontalstratigrafie

3.1.9 Münsingen-Tägermatten (Kat. 80.81)

3.1.10 Muri (Kat. 82)

3.1.11 Niederwichtertrach (Kat. 83)

3.1.12 Stettlen-Deisswil (Kat. 84–86)

3.1.13 Thunstetten (Kat. 87)

3.2 Kanton Freiburg

3.2.1 Gempenach (Kat. 89.90)

3.2.2 Gumefens (Kat. 91)

3.2.3 Kerzers (Kat. 92.93)

3.2.4 Murten-Löwenberg (Kat. 94)

3.3 Kanton Graubünden

3.3.1 Cama (Kat. 95–97)

3.3.2 Castaneda (Kat. 98–127)

3.3.2.1 Faser- und Fadenreste

3.3.2.2 Gewebe

3.3.2.3 Befunde

3.3.3 Trun-Darvella (Kat. 128–130)

3.4 Schaffhausen

3.4.1 Berslingen (Kat. 131.132)

3.5 Kanton Solothurn

3.5.1 Subingen (Kat. 133–136)

3.6 Kanton Tessin

3.6.1 Arbedo-Castione (Kat. 137–145)

3.6.2 Arbedo-Cerinasca (Kat. 146–153)

3.6.3 Arbedo-Molinazzo (Kat. 154–162)

3.6.4 Arbedo-San Paolo (Kat. 163)

3.6.5 Bellinzona-Kastell (Kat. 164)

3.6.6 Castione-Bergamo (Kat. 165–167)

3.6.7 Giubiasco (Kat. 168–223)

3.6.7.1 Einleitung

3.6.7.2 Textilien

3.6.7.3 Befund

3.6.8 Gudo (Kat. 224–283)

3.6.8.1 Einleitung

3.6.8.2 Textilien

Material

Fadendrehung

Bindungen

Einstellung

3.6.8.3 Befunde

3.6.9 Pianezzo (Abb. 284–296)

3.6.10 Solduno (Kat. 297–403)

3.6.10.1 Einleitung

3.6.10.2 Material (alte Grabungen)

3.6.10.3 Faserreste (neue Grabung 1995/96, 1997 und 2002)

3.6.10.4 Textilien

3.6.10.5 Befunde aus den Altgrabungen

3.6.10.6 Befunde und Gewebe aus den Grabungen 1995/96: eisenzeitliche Gräber

- 3.6.10.7 Befunde und Gewebe aus der Grabung 1997
- 3.6.10.8 Befunde und Gewebe aus der Grabung 2002, Via Passetto (Abb. 115)
- 3.6.10.9 Befunde und Gewebe aus den Grabungen 1995/96: römische Gräber (Abb. 104.105)
- 3.6.10.10 Horizontalstratigrafie
- 3.6.10.11 Zusammenfassung

3.7 Kanton Thurgau

- 3.7.1 Frauenfeld (Kat. 404.405)

3.8 Kanton Waadt

- 3.8.1 Lausanne-Vidy (Kat. 406–419)
 - 3.8.1.1 Textilien
 - 3.8.1.2 Befunde (Abb. 125.126)
- 3.8.2 St-Sulpice-En Pétoleyres (Kat. 420–424)
- 3.8.3 Vevey (Kat. 425–428)

3.9 Kanton Wallis

- 3.9.1 Bramois 1999 (Kat. 429)
 - 3.9.1.1 Nichttextile organische Reste
 - 3.9.1.2 Textilien/Fasern
- 3.9.2 Bramois 2004 (Kat. 430–433)
- 3.9.3 Fully-Chiboz, Scex-Rouge (Kat. 434–437)
- 3.9.4 Sion-Don Bosco (Kat. 438.439)
- 3.9.5 Sion-Nouvelle Placette (nicht im Kat.)
- 3.9.6 Sion-Petit Chasseur (Kat. 440)
- 3.9.7 Sion-La Matze (Kat. 441.442)
- 3.9.8 Sion-Sous-le-Scex (Kat. 443–449)
 - 3.9.8.1 Einleitung
 - 3.9.8.2 Textilien und Faserreste
 - 3.9.8.3 Befund (Abb. 156.157)
 - 3.9.8.4 Zusammenfassung

3.10 Kanton Zürich

- 3.10.1 Andelfingen (Kat. 450–453)
- 3.10.2 Kloten-Homburg (Kat. 454)
- 3.10.3 Uitikon-Üetliberg (Kat. 455)

4 Wollfeinheitmessungen

- 4.1 Archäozoologische Grundlagen
- 4.2 Grundlagen der Wollfeinheitmessung
- 4.3 Messungen am archäologischen Material
- 4.4 Methoden
- 4.5 Messungen an rezentem Vergleichsmaterial
- 4.6 Diskussion und Resultate
 - 4.6.1 Bronzezeitliche Wolle
 - 4.6.2 Hallstattzeitliche Wolle
 - 4.6.3 Vergleichsproben aus dem «Fürstengrab» von Eberdingen-Hochdorf (D)
 - 4.6.4 Latènezeitliche Wolle
 - 4.6.5 Römische Wolle
 - 4.6.6 Wollverarbeitung in der Hallstatt- und Latènezeit: Resultate der Wollfeinheitmessungen
 - 4.6.7 Fazit für die Interpretation von Wollfeinheitmessungen

- 4.6.8 Fundobjekte aus dem Umfeld der Wollverarbeitung
 - 4.6.8.1 Scheren
 - 4.6.8.2 Spinnwirtel
 - 4.6.8.3 Webgewichte
 - 4.6.8.4 Kämmen

5 Chronologische und regionale Aspekte — Diskussion

- 5.1 Gewebe in Raum und Zeit
- 5.2 Fadenherstellung — Fadendrehung
 - 5.2.1 Gesponnen — gezwirnt
 - 5.2.2 Fadendrehung
- 5.3 Material
- 5.4 Gewebearbindungen
- 5.5 Gewebequalitäten
- 5.6 Gewebetypen
- 5.7 Befunde: Tracht oder Grabbrauch?
 - 5.7.1 Tracht
 - 5.7.2 Verpackungen von Objekten (und Subjekten)
 - 5.7.3 Textilien an den Trachtbestandteilen in Frauengräbern (Tab. 101.102)
 - 5.7.4 Textilien an Trachtbestandteilen in Männergräbern
 - 5.7.5 Textilien an Trachtbestandteilen in Kindergräbern
 - 5.7.6 Resultate
 - 5.7.7 Mögliche Gründe für den Wechsel von Körper- zu Leinwandbindung

6 Ausblick — und einige Highlights

- 6.1 Quintessenz: Forderungen nach einer verfeinerten Methodik
- 6.2 Textilien
- 6.3 Kleine Highlights

Bibliographie

Glossar

Katalog