



Auswertung der kantonalen Richtpläne Evaluation des plans directeurs cantonaux

Stand Frühjahr 2012 / Situation printemps 2012

1 Einführung 1 Introduction

Im Boden erhaltene archäologische Fundstellen sind die materielle Hinterlassenschaft vergangener Zeiten und eine wichtige Quelle des kollektiven Gedächtnisses. Sie sind eine nicht erneuerbare Ressource: mit jeder ohne wissenschaftliche Dokumentierung zerstörten Fundstelle verschwindet unwiederbringlich ein Teil unserer gemeinsamen Vergangenheit. Die fortschreitende Überbauung des Bodens übt einen stetig wachsenden Druck auf das Erbe unseres Landes aus. Der Bund ist sich dieser Situation bewusst und hat 1996 das 1992 in Valletta beschlossene *Europäische Übereinkommen zum Schutz des archäologischen Erbes (revidierte Fassung)*, auch *Malta-Konvention* genannt, ratifiziert. Deren Artikel 5, Absatz (i), verpflichtet jede Vertragspartei „danach zu streben, die jeweiligen Erfordernisse der Archäologie und der Erschliessungspläne miteinander in Einklang zu bringen und zu verbinden, indem sie dafür Sorge trägt, dass Archäologen beteiligt werden:

- a. an einer Raumordnungspolitik, die auf ausgewogene Strategien zum Schutz, zur Erhaltung und zur Förderung der Stätten von archäologischem Interesse ausgerichtet ist, und
- b. an den verschiedenen Stadien der Erschliessungspläne;“

...

Archäologische Fundstellen sind nur eine von vielen Ressourcen, die durch eine ungezügelter Entwicklung der natürlichen und der bebauten Umwelt bedroht würden. Der Bund setzt sich deshalb schon seit Jahrzehnten für eine nachhaltige Entwicklung ein, so u.a. mithilfe des Bundesgesetzes über die Raumplanung von 1979 (RPG), das Bund, Kantone und Gemeinden verpflichtet, „für ihre raumwirksamen Aufgaben“ Planungen zu erarbeiten und aufeinander abzustimmen (RPG Art. 2). Die Erhaltung von Bodendenkmälern ist von der Raumentwicklung abhängig; deshalb ist die Archäologie eine raumwirksame Aufgabe, die in den Planungen einzubeziehen ist. Dies wird im Gesetz berücksichtigt: Es sollen die Nutzungspläne Schutzzonen ausweisen, welche u. a. „bedeutende Ortsbilder, geschichtliche Stätten sowie Natur- und Kulturdenkmäler“ – also auch archäologische Fundstellen – umschliessen (RPG Art. 14 und 17). Die kantonalen Richtpläne müssen vom Bundesrat genehmigt werden (RPG Art. 11) und sind danach für die Behörden verbindlich (RPG Art. 9).

Der Bund hat also die rechtlichen Vorkehrungen getroffen, um die Raumentwicklung mit dem Schutz materieller Zeugnisse der Vergangenheit – einschliesslich archäologischer Fundstellen – in Einklang zu bringen. Obwohl die kurz dargestellte nationale und internationale Gesetzgebung klar den Willen des Bundes ausdrückt, ist die Umsetzung in den kantonalen und lokalen Richtplänen oft lückenhaft.

Der vorliegende Bericht wurde von der Gesellschaft **Archäologie Schweiz** und ihrer Kommission „Archäologie und Raumplanung“ erarbeitet, um die Stellung der Archäologie in den gültigen kantonalen Richtplänen zu dokumentieren. Er soll regelmässig auf den neusten

Stand gebracht werden. Die Ergebnisse sind in einer Tabelle im Kapitel 2 zusammengefasst und werden in kurzen Texten kommentiert. Einige Schlussfolgerungen werden im Kapitel 3 gezogen. Im Anhang finden sich alle Richtplandtexte vereint, die sich mehr oder weniger direkt mit der Archäologie befassen.

Les sites archéologiques encore conservés dans le sol représentent les vestiges matériels d'un passé lointain et une source importante de la mémoire collective. Ils constituent une ressource non renouvelable : chaque site détruit sans observation ni documentation scientifique préalable fait disparaître à jamais un pan de notre passé commun. L'utilisation toujours croissante du sol pour l'aménagement de nouvelles constructions de toutes sortes exerce une pression évidente sur ce patrimoine fragile. En reconnaissance de cette situation, la Confédération a ratifié en 1996 la *Convention européenne pour la protection du patrimoine archéologique (révisée)* conclue en 1992 à La Valette. L'article 5 (i) de cette *Convention de Malte* engage les signataires « à rechercher la conciliation et l'articulation des besoins respectifs de l'archéologie et de l'aménagement en veillant à ce que des archéologues participent

- a) aux politiques de planification visant à établir des stratégies équilibrées de protection, de conservation et de mise en valeur des sites présentant un intérêt archéologique;
- b) au déroulement dans leurs diverses phases des programmes d'aménagement; »

...

De toute évidence, les sites archéologiques ne constituent pas la seule ressource mise à mal par un développement incontrôlé de l'environnement naturel ou aménagé. La Confédération cherche en effet depuis des décennies à promouvoir le développement durable, entre autres à travers la Loi fédérale sur l'aménagement du territoire de 1979 (LAT). Cette loi oblige les collectivités publiques concernées à établir des plans d'aménagement «pour les tâches dont l'accomplissement a des effets sur l'organisation du territoire», en veillant à les faire concorder (LAT Art. 2). La gestion du patrimoine enfoui a des implications pour le développement du territoire ; l'archéologie constitue donc de fait une des tâches à évoquer dans les plans d'aménagement. La loi spécifie à cet égard que les plans d'aménagement doivent prévoir des zones à protéger, englobant «les localités typiques, les lieux historiques, les monuments naturels ou culturels», définition qui inclut les sites archéologiques (LAT Art. 14 et 17). Les plans directeurs cantonaux doivent être soumis au Conseil fédéral pour approbation (LAT Art. 11). Une fois ratifiés, ils ont force de loi pour les autorités (LAT Art. 9).

Sur le plan légal, la Confédération a donc prévu de concilier le développement avec la protection des témoins matériels importants du passé, dont les sites archéologiques. Cependant, si le gouvernement fédéral a clairement manifesté sa volonté par la mise en place d'un cadre légal national et international, la transcription de cette intention dans les plans d'aménagement cantonaux et locaux reste souvent lacunaire.

L'élaboration du présent rapport a été entreprise par l'association **Archéologie Suisse** et sa commission «Archéologie et aménagement du territoire» dans le but d'évaluer la place de l'archéologie dans les plans directeurs cantonaux actuels. Cette évaluation, qui sera régulièrement mise à jour, est résumée dans un tableau figurant au chapitre 2, accompagné de textes courts. Quelques conclusions sont présentées au chapitre 3. A la fin du rapport, une annexe réunit les textes originaux extraits des différents plans directeurs qui traitent de près ou de loin de l'archéologie.

Petersgraben 51, Postfach 116
CH-4003 Basel
T: +41 61 261 30 78, F: +41 61 261 30 76
info@archaeologie-schweiz.ch
www.archaeologie-schweiz.ch



Mitglied der Schweizerischen Akademie
der Geistes- und Sozialwissenschaften
www.sagw.ch

2	Die Archäologie in den kantonalen Richtplänen
2	La place de l'archéologie dans les plans directeurs cantonaux

Vier Kriterien wurden ausgewählt, um die Stellung der Archäologie in den Richtplänen zu bewerten:

Quatre critères ont été retenus pour évaluer la place accordée à l'archéologie dans les plans directeurs:

Kriterium 1/Critère 1: Wird die Archäologie im Richtplan explizit erwähnt? L'archéologie est-elle mentionnée explicitement dans le plan directeur?

Kriterium 2/Critère 2: Ist ein kantonales Inventar von Bodendenkmälern/Fundstellen im Richtplan vorgesehen? Le plan directeur prévoit-il un inventaire cantonal des sites archéologiques à protéger?

Kriterium 3/Critère 3: Falls das Kriterium 2 erfüllt ist: ist ein regelmässiges Nachführen dieses Inventars vorgesehen? Le cas échéant, la mise à jour régulière de cet inventaire est-elle prévue?

Kriterium 4/Critère 4: Sieht der Richtplan vor der Überbauung bisher nicht bebauter Zonen die rechtzeitige Konsultation der zuständigen archäologischen Dienststelle vor, um den Schutz noch unbekannter Fundstellen zu gewährleisten? Le plan directeur prévoit-il la consultation précoce du service archéologique lors de l'aménagement d'une zone non encore bâtie pour éviter la destruction de sites inconnus ?

Kanton/Canton	Kriterium/Critère 1	Kriterium/Critère 2	Kriterium/Critère 3	Kriterium/Critère 4
Aargau AG	ja	ja	nein	nein
Appenzell AR	nein	nein	nein	nein
Appenzell AI	ja	geplant	nein	nein
Basel-Land BL	nein	nein	nein	nein
Basel-Stadt BS	ja	ja	nein	nein
Bern BE	ja	ja	nein	teilweise
Fribourg FR	oui	oui	oui	partielllement
Genève GE	oui	non	non	non
Glarus GL	ja	ja	nein	nein
Graubünden GR	oui	oui	non	partielllement
Jura JU	oui	oui	oui	oui
Luzern LU	ja	ja	ja	nein
Neuchâtel NE	oui	partielllement	non	non
Nidwalden NW	oui	prévu	non	non
Obwalden OW	oui	oui	non	non
Sankt Gallen SG	ja	ja	nein	nein
Schaffhausen SH	ja	ja	nein	nein
Schwyz SZ	nein	nein	nein	nein
Solothurn SO	ja	ja	ja	nein
Thurgau TG	ja	ja	nein	nein
Ticino TI	si	si	si	no
Uri UR	nein	nein	nein	nein
Valais VS	oui	oui	oui	partielllement
Vaud VD	oui	oui	oui	non
Zug ZG	ja	ja	nein	nein
Zürich ZH	nein	nein	nein	nein

Kurze Übersicht / Résumé :

Kanton Aargau

- 1) Die Archäologie wird behandelt (Kapitel S3.3).
- 2) Ein Fundstelleninventar wird impliziert, aber nicht explizit behandelt.
- 3) Eine Nachführung des Inventars wird nicht erwähnt

Kanton Appenzell Auserrhoden

- 1) Die Archäologie wird nirgends erwähnt.

Kanton Appenzell Innerrhoden

- 1) Die Archäologie wird erwähnt (Kapitel S5).
- 2) Das existierende Inventar schützenswerter Kulturobjekte beinhaltet noch keine Bodendenkmäler, aber eine Überprüfung des Inventars im Hinblick auf profane Bauten und archäologische Fundstellen ist vorgesehen.
- 3) Eine Nachführung des Inventars wird nicht erwähnt.

Kanton Basel-Landschaft

- 1) Die Archäologie wird nirgends erwähnt.

Kanton Basel-Stadt

- 1) Die Archäologie wird behandelt (Kapitel S4.5).
- 2) Ein Denkmalverzeichnis wird erwähnt (Verweis auf kantonale Regelung).
- 3) Eine Nachführung des Inventars wird nicht erwähnt.

Kanton Bern

- 1) Die Archäologie wird behandelt (Kapitel D3).
- 2) Das archäologische Hinweisinventar wird erwähnt.
- 3) Eine Nachführung des Inventars wird nicht erwähnt.
- 4) Die mögliche Entdeckung unbekannter und schützenswerter Fundstellen wird erwähnt. Hier wird auf die kantonale Gesetzgebung verwiesen, andere konkrete Schritte sind nicht vorgesehen.

Canton de Fribourg

- 1) L'archéologie est traitée extensivement (chapitre 16).
- 2) Deux inventaires archéologiques sont mentionnés, concernant respectivement les sites connus et protégés et les «périmètres archéologiques» correspondant à des sites suspectés.
- 3) Leur mise à jour régulière est exigée.
- 4) La consultation précoce du service archéologique lors de l'aménagement d'une zone non encore bâtie est prévue, à condition que cette zone touche un périmètre archéologique.

Canton de Genève

- 1) L'archéologie est mentionnée, mais seulement en marge (A, chapitre 2 ; B, fiche 2.26).
- 2) Un inventaire des sites n'est pas mentionné.

Kanton Glarus:

- 1) Die Archäologie wird behandelt (Kapitel S3-6).
- 2) Ein Inventar der archäologischen Fundstellen wird erwähnt.
- 3) Eine Nachführung des Inventars wird nicht erwähnt.

Kanton Graubünden

- 1) L'archéologie est traitée (chapitre 5.6.1).
- 2) Un inventaire des sites archéologiques est mentionné.

- 3) La mise à jour régulière de cet inventaire n'est pas mentionnée.
- 4) La problématique des sites inconnus est abordée avec la détermination, sous forme préventive, de "zones de probable intérêt archéologique" dans le cadre de la planification de l'utilisation des surfaces. Cela sous la responsabilité des communes.

Canton du Jura

- 1) L'archéologie est traitée (chapitre 1.14).
- 2) Un inventaire des sites est mentionné.
- 3) La mise à jour de cet inventaire est exigée.
- 4) Lors de la viabilisation des parcelles non bâties, l'Office de la culture est consulté préalablement pour éviter toute destruction de sites archéologiques ou paléontologiques jusqu'alors inconnus.

Kanton Luzern

- 1) Die Archäologie wird behandelt (Kapitel S3).
- 2) Ein Fundstelleninventar wird erwähnt, ist aber unvollständig.
- 3) Das Inventar soll ergänzt und regelmässig nachgeführt werden.

Canton de Neuchâtel

- 1) L'archéologie est traitée (chapitre R37)
- 2) Un inventaire des sites archéologiques *lacustres* est prévu. Par contre, les sites « terrestres », en dehors de la zone lacustre, ne sont pas mentionnés.
- 3) La mise à jour de cet inventaire n'est pas mentionnée.
- 4) Mention est faite des sites lacustres non localisés, mais pas des sites archéologiques potentiels en dehors des zones littorales. Aucune mesure spécifique n'est proposée.

Kanton Nidwalden

- 1) L'archéologie est traitée (chapitre S3).
- 2) Un inventaire de sites archéologiques existe. L'élaboration d'un inventaire de zones de protection archéologique est en cours.
- 3) Sa mise à jour n'est pas explicitement prévue.

Kanton Obwalden

- 1) L'archéologie est traitée (chapitre 8.1).
- 2) Un inventaire de sites archéologiques existe.
- 3) Sa mise à jour n'est pas explicitement prévue.

Kanton Sankt-Gallen

- 1) Die Archäologie wird erwähnt (Kapitel Siedlung – Einführung).
- 2) Ein Inventar archäologischer Fundstellen befindet sich im Aufbau.
- 3) Eine Nachführung dieses Inventars ist noch nicht vorgesehen.
- 4) Die Problematik der noch unbekanntes Fundstellen wird erwähnt, ohne spezifische Massnahmen vorzusehen.

Kanton Schaffhausen:

- 1) Die Archäologie wird behandelt (Kapitel 1-2-10).
- 2) Ein Inventar archäologischer Fundstellen und Schutzzonen wird erwähnt.
- 3) Eine Nachführung des Inventars wird nicht erwähnt.

Kanton Schwyz

- 1) Die Archäologie wird nirgends erwähnt.

Kanton Solothurn

- 1) Die Archäologie wird behandelt (Kapitel 7.2).
- 2) Ein Verzeichnis geschützter archäologischer Fundstellen wird erwähnt.
- 3) Die Nachführung dieses Verzeichnisses ist vorgesehen.

Kanton Thurgau:

- 1) Die Archäologie wird behandelt (Kapitel 1.9).

- 2) Eine Liste der „wichtigen“ archäologischen Fundstellen wird erwähnt.
- 3) Eine Nachführung dieses Inventar ist nicht explizit vorgesehen.

Cantone Ticino

- 1) L'archeologia è menzionata esplicitamente (scheda P10).
- 2) Un inventario cantonale dei siti archeologici da proteggere (mappa) è menzionata.
- 3) Il cui aggiornamento è indicato.

Kanton Uri

- 1) Die Archäologie wird nirgends erwähnt. Eine neue Fassung ist in Vorbereitung. In ihr soll die Archäologie behandelt werden.

Canton du Valais

- 1) L'archéologie est traitée (chapitre A.8/1).
- 2) Un inventaire archéologique est mentionné sous forme de liste.
- 3) Sa mise à jour régulière est prévue.
- 4) La protection de vestiges non précisément localisés est prévue, à condition qu'ils se situent à l'intérieur d'un périmètre archéologique.

Canton Vaud

- 1) L'archéologie est traitée dans le cadre plus large du Patrimoine culturel (Stratégie C).
- 2) Un inventaire archéologique est sous-entendu (Mesure C11) et une carte archéologique est nommément déclarée (Mesure E11).
- 3) Une mise à jour régulière de la carte archéologique est prévue dans le volet opérationnel du Plan directeur.
- 4) Aucune mention directe, mais la délimitation d'un espace tampon autour des périmètres archéologiques le laisse supposer au moins dans ces zones.

Kanton Zug

- 1) Die Archäologie wird behandelt (Kapitel S 7).
- 2) Ein Inventar der archäologischen Fundstellen wird angedeutet.
- 3) Eine Nachführung dieses Inventar ist nicht explizit vorgesehen.

Kanton Zürich

- 1) Die Archäologie wird nirgends erwähnt. Eine neue Fassung ist in Vorbereitung. In ihr soll die Archäologie behandelt werden.

Petersgraben 51, Postfach 116
CH-4003 Basel
T: +41 61 261 30 78, F: +41 61 261 30 76
info@archaeologie-schweiz.ch
www.archaeologie-schweiz.ch



Mitglied der Schweizerischen Akademie
der Geistes- und Sozialwissenschaften
www.sagw.ch

3	Schlussfolgerungen und Ausblick
3	Conclusions et perspectives

Die im vorausgehenden Kapitel dargelegte Auswertung der kantonalen Richtpläne lässt sich wie folgt zusammenfassen :

- In fünf kantonalen Richtplänen wird die Archäologie überhaupt nicht berücksichtigt. Es handelt sich um jene von AR, BL, SZ, UR und ZH. In zwei Fällen steht allerdings eine Überarbeitung bevor, in der die Archäologie aufgeführt werden soll (UR, ZH). In den 21 übrigen Kantonen wird die Archäologie explizit behandelt oder wenigstens am Rande erwähnt (GE).
- Unter diesen 21 Kantonen beziehen sich 20 auf ein Inventar schützenswerter Fundstellen (Ausnahme: GE), das indessen in mindestens zwei Fällen noch erstellt werden muss (AI, NW). In einem Fall begrenzt sich das erwähnte Inventar auf eine bestimmte Kategorie von Fundstellen, die Seeufersiedlungen (NE).
- Unter den 20 Richtplänen, welche sich auf ein Fundstelleninventar beziehen, erwähnen nur sieben explizit dessen regelmässige Nachführung (FR, LU, JU, SO, TI, VS, VD).
- Nur fünf Dokumente sehen Massnahmen vor, um noch nicht bekannte Fundstellen zu schützen (BE, FR, GR, JU, VS). In drei Fällen (FR, GR, VS) spricht man vom Schutz archäologischer Verdachtsgebiete oder Perimeter. Letztere umschliessen ein Gebiet mit einem ausgewiesenen archäologischen Potenzial, indem aber die genaue Lage der Fundstellen noch nicht bestimmt werden konnte (begründet sich z. B. auf Altfunde oder umgelagerte Oberflächenfunde). Im Falle unerwarteter Entdeckungen verweist der Richtplan von BE auf die kantonale Gesetzgebung, welche die Zuständigkeiten regelt. Nach Richtplan JU soll vor der Erschliessung un bebauter Parzellen die Fachstelle konsultiert werden, um die Zerstörung unbekannter Fundstellen zu verhindern.

Die grosse Mehrheit der Richtpläne berücksichtigt also die archäologische Problematik, meist indem sie auf ein Inventar schützenswerter Fundstellen verweist. Zurzeit haben aber fünf Kantone den Schutz archäologischer Fundstellen in diesen Dokumenten nicht erwähnt. Drei davon (AR, SZ, UR) verfügen noch nicht über eine archäologische Dienststelle, hier scheint also der Schutz dieses Erbes nicht vorrangig zu sein. Die zwei anderen Kantone (BL, ZH) haben beide leistungsfähige Kantonsarchäologien aufgebaut; hier scheint die fehlende Erwähnung in den Richtplänen bis anhin keine negativen Konsequenzen auf die Erhaltung resp. adäquate Dokumentierung der Bodendenkmäler ausgeübt zu haben. In zwei der betroffenen Kantone (UR, ZH) soll die Archäologie bei der laufenden Überarbeitung in die Richtpläne Eingang finden. Zudem ist zu erwähnen, dass vier weitere Kantone (AI, GL, OW, NW) zurzeit noch nicht über eine eigentliche archäologische Dienststelle verfügen; die in ihren Richtplänen gesetzten Ziele müssen also noch verwirklicht werden.

Die meisten Richtpläne sehen also den Schutz archäologischer Bodendenkmäler mit Hilfe eines Fundstelleninventars vor. Allerdings muss ein solches Inventar regelmässig nachgeführt werden, um langfristig nützlich zu bleiben – doch nur sieben Kantone sehen dies explizit in ihrem Richtplan vor. Die Problematik der unbekannteren Fundstellen, die naturgemäss nicht in einem Inventar erfasst werden können, wird noch seltener berücksichtigt. Dabei ist es in der Fachwelt völlig unbestritten, dass die Mehrheit der noch erhaltenen Fundstellen unentdeckt im Boden schlummert (siehe z.B. Richtplan SG), was eine ganz besondere Schwierigkeit der Erhaltung des archäologischen Erbes bedeutet: unter der Erdoberfläche versteckt, kommen solche Relikte oft erst durch die Bauarbeiten ans Licht. Nicht nur unscheinbare Fundstellen wurden so im allerletzten Moment erkannt: ein schlagendes Beispiel aus jüngster Zeit ist die überraschende Entdeckung eines keltischen Heiligtums am Rande eines Steinbruchs auf dem Mormont (Eclepens VD), ein Jahrhundertfund von internationaler Bedeutung. Es scheint deshalb ratsam, auch diese Problematik in geeigneter Form in den Richtplänen anzusprechen.

Die erste Bilanz der Auswertung der Richtpläne bleibt also zwiespältig. Es ist natürlich erfreulich, dass die meisten kantonalen Richtpläne explizit die Erhaltung archäologischer Fundstellen anstreben. Noch fehlt in einigen Dokumenten die entsprechende Rubrik, und in anderen Fällen werden die gesteckten Ziele in Abwesenheit einer fachkompetenten Dienststelle oder eines zuständigen Expertengremiums nicht zu erreichen sein. Die notwendige Nachführung der Fundstelleninventare wird nur selten explizit vorgesehen. Schliesslich wird die Problematik der unbekannteren Fundstellen meist ausgeklammert. Auch wenn die kantonalen Gesetzgebungen mehrheitlich den Schutz zufällig entdeckter archäologischer Fundstellen vorsehen, sind auch zu diesem Thema zielführende und zweckmässige Instrumentarien in den Richtplänen vorzusehen – denn gerade sie werden oft von Personen und Institutionen konsultiert, welche mit der Raumplanung beauftragt sind.

Der vorliegende Bericht wirft ein Schlaglicht auf die Gemeinsamkeiten und die Unterschiede in der Stellung der Archäologie innerhalb der kantonalen Richtpläne. Die Gesellschaft **Archäologie Schweiz** und ihre Kommission „Archäologie und Raumplanung“ wollen die zuständigen Behörden und Partner für dieses Thema sensibilisieren und bei zukünftigen Überarbeitungen der Richtpläne auf eine Stärkung der Stellung der Archäologie hinarbeiten. Die Folgen werden zweifellos positiv sein, nicht nur für die Erhaltung der archäologischen Bodendenkmäler, sondern auch für den Dialog und den Interessenausgleich zwischen den Bedürfnissen der Bauherrschaften einerseits und jenen der Öffentlichkeit andererseits.

L'évaluation de la place de l'archéologie dans les plans directeurs cantonaux présentée dans le chapitre précédent amène les observations suivantes :

- Dans cinq plans directeurs, l'archéologie ne figure pas du tout. Il s'agit des plans de AR, BL, SZ, UR et ZH. Dans deux cas cependant, des projets de mise à jour, actuellement en élaboration, prévoient d'inclure l'archéologie (UR, ZH). Dans les 21 autres cantons, l'archéologie est à ce jour explicitement traitée ou au moins mentionnée en marge (GE);
- Parmi les documents de ces 21 cantons, 20 se réfèrent à un inventaire des sites archéologiques à protéger (exception : GE). Dans au moins deux cas, cet inventaire reste à réaliser (AI, NW). Dans un cas, l'inventaire cité est limité à une catégorie particulière de sites archéologiques, les habitats lacustres (NE) ;
- Parmi les 20 plans faisant référence à un inventaire des sites archéologiques à protéger, seulement sept prévoient explicitement sa mise à jour régulière (FR, LU, JU, SO, TI, VS, VD) ;
- Seuls cinq documents proposent des mesures pour protéger des sites encore inconnus (BE, FR, GR, JU, VS). Dans trois cas (FR, GR, VS) il s'agit de la protection de périmètres archéologiques. Ces périmètres délimitent des zones ayant un potentiel archéologique avéré, mais où les sites n'ont pas encore pu être localisés avec précision (p. ex. : découvertes anciennes, objets en position secondaire trouvés en surface). Le plan directeur de BE renvoie, en cas de découverte inattendue, à la législation cantonale, qui règle les responsabilités. Le plan directeur JU prévoit une consultation préalable du service archéologique lors de la viabilisation des parcelles non bâties, ceci pour éviter toute destruction de sites jusqu'alors inconnus.

La nette majorité des plans directeurs traitent donc la problématique de l'archéologie, généralement en faisant référence à un inventaire de sites à protéger. Toutefois, cinq cantons n'ont à ce jour pas intégré la protection des sites archéologiques dans ces documents. Trois d'entre eux (AR, SZ, UR) ne possédant pas de service archéologique, la gestion de ce patrimoine n'y est donc manifestement pas considérée comme prioritaire. Les deux autres cantons (BL, ZH) possèdent en revanche des services d'archéologie dynamiques ; ici l'absence de la problématique archéologique dans les plans directeurs ne semble pas avoir entraîné des conséquences néfastes pour le patrimoine enfoui, au moins pour le moment. Dans deux des cantons concernés (UR, ZH), les mises à jour des plans directeurs actuellement en étude prévoient d'inclure l'archéologie. Notons encore que quatre

autres cantons ne se sont pas encore munis d'un service archéologique (AI, GL, OW, NW) ; les objectifs exprimés dans leurs plans directeurs restent donc encore à réaliser.

La plupart des plans directeurs règlent donc la protection des vestiges archéologiques à travers un inventaire des sites à protéger. Afin de constituer un instrument valable, cet inventaire devrait être mis à jour régulièrement. Toutefois, seuls sept cantons mentionnent explicitement cette nécessité dans leur plan. La problématique des sites inconnus, qui ne peuvent encore figurer dans un inventaire, semble encore plus difficile à aborder. Pourtant, il est incontesté que la majorité des sites archéologiques conservés restent encore à découvrir (constat figurant p.ex. dans le plan directeur de SG). Ici apparaît une difficulté spécifique à la gestion du patrimoine archéologique : enfouis dans le sol, les sites archéologiques peuvent rester inconnus jusqu'à leur découverte lors de travaux de construction. Et ce ne sont pas que des sites mineurs qui peuvent ainsi surgir «de nulle part». A titre d'exemple on peut citer la découverte surprenante et récente du sanctuaire celtique du Mormont, site archéologique d'importance internationale, mis au jour dans la zone d'extension d'une carrière. Il convient donc de trouver un moyen pour insérer cette problématique dans les plans directeurs.

Le premier bilan après cette évaluation est donc partagé. Il est certes réjouissant de constater que la grande majorité des plans directeurs cantonaux fassent figurer la protection des sites archéologiques parmi leurs objectifs. Toutefois, quelques plans ignorent encore cette problématique et, dans d'autres cas, les mesures préconisées risquent de rester lettre morte en l'absence d'un service cantonal compétent en la matière. L'indispensable mise à jour des inventaires des sites à protéger est rarement spécifiée. De plus, il est rarement fait mention de la problématique, bien réelle, des sites inconnus. Il est vrai que la plupart des législations cantonales prévoient la protection des découvertes archéologiques fortuites, mais, les responsables de la gestion du territoire s'appuyant essentiellement sur les plans directeurs, la problématique archéologique devrait figurer sous une forme ou une autre dans tous ces documents.

Le présent rapport met en relief convergences et divergences entre les données archéologiques contenues dans les différents plans directeurs cantonaux. Devant ce constat, l'association **Archéologie Suisse** et sa commission «Archéologie et aménagement du territoire» visent à promouvoir la sensibilisation des pouvoirs publics dans le but d'une meilleure prise en compte de l'archéologie lors de la révision des plans directeurs cantonaux. Une telle clarification ne peut qu'engendrer des répercussions positives, non seulement sur la sauvegarde de ce patrimoine enfoui, mais aussi sur la conciliation des intérêts divergents et sur la compréhension mutuelle entre les développeurs, d'une part, et les pouvoirs publics, de l'autre.

Petersgraben 51, Postfach 116
CH-4003 Basel
T: +41 61 261 30 78, F: +41 61 261 30 76
info@archaeologie-schweiz.ch
www.archaeologie-schweiz.ch



Mitglied der Schweizerischen Akademie
der Geistes- und Sozialwissenschaften
www.sagw.ch

AARGAU - Richtplan 1996**S3.3 Kulturdenkmäler und archäologische Fundstellen****Beschlüsse****1. Schutz von Kulturdenkmälern von kantonaler Bedeutung**

1.1

Die Gemeinden nehmen in ihren Nutzungsplänen auf die Kulturdenkmäler von kantonaler Bedeutung Rücksicht und sorgen für einen angemessenen Umgebungsschutz.

1.2

Der Regierungsrat erstellt möglichst in der Legislaturperiode 1997– 2001 ein Inventar der Flächen, die für den Umgebungsschutz von Baudenkmälern von kantonaler Bedeutung zu berücksichtigen sind.

APPENZEL INNERRHODEN - Richtplan 2002**S5 Überprüfen des Inventars schützenswerter Kulturobjekte****RICHTPLANAUFGABE**

Der Richtplan stellt die Grundlagen sicher für die Umsetzung des gesetzlichen Auftrags bezüglich des Schutzes von Kulturobjekten.

AUSGANGSLAGE

Der Schutz von Kulturobjekten ist gemäss Natur- und Heimatschutzverordnung Aufgabe der Bezirke. 1992 hat der Kanton als Grundlage für die von den Bezirken zu erstellenden Schutzregister ein Inventar schützenswerter Kulturobjekte erstellt. Darunter sind neben sakralen Bauten, welche einen Schwerpunkt des Inventars darstellen, auch Bürgerhäuser und Bauernhäuser aufgeführt.

Das Schwergewicht liegt jedoch bei den kirchlichen Bauten. Insbesondere in Bezug auf profane Bauten sollte das Inventar auf Vollständigkeit hin überprüft werden. Im Inventar von 1992 noch nicht erfasst sind ausserdem die archäologische Fundstellen (Ausnahme: Ruine Hochaltsätten, Obereggen). Solche sind im Grenzgebiet zum Kanton St. Gallen bekannt (Bezirk Rüte / Gemeinde Sennwald, Bezirk Obereggen / Gemeinde Altstätten).

BESCHLÜSSE**Abstimmungsanweisungen:**

Der Kanton überprüft das Inventar über schützenswerte Kulturobjekte, insbesondere mit Blick auf schützenswerte profane Bauten (Bürgerhäuser, Bauernhäuser) sowie in Bezug auf archäologische Fundstellen.

APPENZEL AUSSERRHODEN - Richtplan 2002

Archäologische Fundstellen werden nicht erwähnt. Die Liste kantonalen Kulturdenkmäler beinhaltet nur Baudenkmäler (S4.1).

BASEL-LANDSCHAFT - Richtplan 2007

Archäologische Fundstellen werden nicht erwähnt. Die Liste kantonalen Kulturdenkmäler beinhaltet nur Baudenkmäler (S2.2).

BASEL-STADT - Richtplan 2009

S4.5 Ortsbildschutz

Der Kanton Basel-Stadt strebt eine kohärente Stadtentwicklung und zweckmässige Umstrukturierungen an, die die Eigenschaften, den historischen Charakter und die Identität der Quartiere und der Einwohnergemeinden berücksichtigt und gegebenenfalls stärkt (Art. 5 Natur- und Heimatschutzgesetz [NHG], Verordnung über das Bundesinventar der schützenswerten Ortsbilder der Schweiz [VISOS]).

Das Ortsbild trägt zur Identität der Bevölkerung mit ihrem Lebensraum bei. Mit dem Inventar schützenswerter Ortsbilder der Schweiz (ISOS) hat der Bund auf der Basis untereinander vergleichbarer Ortsaufnahmen mit Hilfe von systematischen Beurteilungskriterien – im Kontakt mit den kantonalen Denkmalpflege- und Planungsfachleuten – Grundlagen erarbeitet, die Aussagen über die Bedeutung der Ortsbilder machen. Das ISOS unterscheidet zwischen Ortsbildern von lokaler, regionaler und nationaler Bedeutung, dies betrifft u.a. Weiler, Städte, Dörfer, Industrie- und Klosteranlagen.

Das ISOS dient als Grundlage für Planungen des Bundes, in Kantonen oder Gemeinden; Denkmal- und Ortsbildpflege ziehen das ISOS als Planungs- und Entscheidungshilfe bei. Direkte Rechtswirksamkeit entfaltet das ISOS nur bei der Erfüllung von Bundesaufgaben. Bei der Erfüllung delegierter Bundesaufgaben nach Art. 2 Natur- und Heimatschutzgesetz (NHG) - wie Ausnahmegewilligungen für das Bauen ausserhalb der Bauzone, Erteilung von Rodungsbewilligungen, Bewilligungen von Mobilfunkanlagen – ist die in Art. 7 NHG festgelegte Begutachtungspflicht durch die Eidgenössische Kommission für Natur- und Heimatschutz (ENHK) und/oder durch die Eidgenössische Kommission für Denkmalpflege (EKD) sowie auf die durch die kantonale Fachstelle für Heimatschutz und Denkmalpflege vorzunehmende Triage zu beachten.

Für die Erfüllung kantonalen Aufgaben hat das ISOS keine direkte rechtliche Wirkung, es sei denn, der Kanton habe dem Inventar auf kantonaler Stufe eine entsprechende Rechtswirkung gegeben.

Die Liste der Ortsbilder von nationaler Bedeutung im Kanton Basel-Stadt wurde vom Bundesrat Ende Oktober 2005 festgesetzt. Sie umfasst Basel als «Stadt», Riehen als «Verstädtertes Dorf» und St. Chrischona (Bettingen) als «Spezialfall».

In Basel-Stadt bleiben die kantonalen gesetzlichen Grundlagen für Denkmalschutz (DSchG BS, DSchV BS, Denkmalverzeichnis) und die Zonenvorschriften gemäss Bau- und Planungsgesetz vom 17. November 1999 prioritär.

Planungsgrundsätze / Planungsanweisungen

1. Kanton und Gemeinden pflegen und erhalten die typischen Ortsbilder, die Denkmäler und Kulturgüter sowie die historischen Verkehrswege.
2. Kanton und Gemeinden ziehen das Inventar der schützenswerten Ortsbilder der Schweiz (ISOS) als Planungshilfe bei, so unter anderem beim Umgang mit Baudenkmalern, schützens- oder erhaltenswerten Bauten, Gevierten und Anlagen, bei der Ausscheidung von Zonen, beim Denkmal- und Kulturgüterschutz (inkl. Archäologie) sowie bei der Freiraumplanung (Plätze, Parks, Gartendenkmäler und schutzwürdige Objekte in der Landschaft).
3. Vor der Festsetzung von Richtplanvorhaben, die in Konflikt mit dem ISOS stehen, ist bei der Lösungssuche oder bei der Bestimmung von Massnahmen die kantonale Fachstelle für Heimatschutz und Denkmalpflege einzubeziehen.
4. Das ISOS ist bei der Überarbeitung von Gesetzen und Verordnungen im unter Ziff. 1 genannten Zusammenhang zu beachten.

BERN - Richtplan 2007

D3 Kulturdenkmäler und öffentlicher Raum

Ausgangslage: Im Kanton Bern befinden sich zahlreiche kulturhistorisch wichtige und bedeutende Stätten. Dies betrifft historische Ortsbilder und Verkehrswege, Baudenkmäler sowie bedeutende archäologische Fundorte. Rund 3.5% der Bausubstanz ist als schützenswert und 3.5% als erhaltenswert in Ortsbildperimetern und Baugruppen eingestuft. Weitere 3.5% sind erhaltenswerte Einzelobjekte, die in die Zuständigkeit der Gemeinden fallen.

Die bestehenden Rechtsgrundlagen sind ausreichend für die Erfüllung der Aufgaben der kantonalen Fachstellen in Bezug auf die Kulturpflege. Dazu stehen Schutzmassnahmen im bewahrenden sowie im dokumentarischen Sinne zur Verfügung.

Bei grösseren Bauarbeiten werden immer wieder neue Spuren und Funde entdeckt. Solche Befunde, die einen integralen Bestandteil unseres kulturellen und historischen Erbes bilden, müssen entsprechend den gesetzlichen Vorgaben gesichert werden.

Herausforderungen

Bewusstsein für den Umgang mit dem kulturellen Erbe fördern

Der sorgsame Umgang und das Erhalten der bekannten und unbekanntes Kulturgüter ist ein öffentliches Interesse. Der Erhalt des kulturellen Erbes kann nicht allein mit Schutz- und Dokumentationsmassnahmen erreicht werden. Die Bewusstseinsförderung im Umgang mit dem kulturellen Erbe, die Auseinandersetzung mit der Umgebung der Kulturgüter sowie mit der Alltagslandschaft sind dazu von hoher Bedeutung.

Mit Bauten und dem öffentlichen Raum sorgsam umgehen

Jeder Weiler, jedes Dorf, Quartier und jede Stadt hat einen eigenständigen Charakter, welcher von der zeitlichen Entwicklung geprägt ist. Die Siedlungsqualität wirkt sich direkt auf die Lebensqualität der Wohn- und Arbeitsbevölkerung aus. Damit die Lebensqualität in den Siedlungen erhalten und verbessert werden kann, sind ein sorgsamer Umgang mit den Bauten und Anlagen sowie die gezielte Gestaltung des öffentlichen Raumes wichtig.

Zielsetzungen

Das Bundesinventar der schützenswerten Ortsbilder der Schweiz, (ISOS) das Inventar der historischen Verkehrswege (IVS), das kantonale Bauinventar und das archäologische Hinweisinventar enthalten die verbindlichen Grundlagen in den Bereichen Archäologie, historische Bausubstanz, schützenswerte Ortsbilder sowie historische Verkehrswege. Werden durch Projekte entsprechende Schutzobjekte beeinträchtigt, so sind die zuständigen kantonalen oder eidgenössischen Fachstellen vorgängig beizuziehen.

Für die Raumordnung ist die folgende Zielsetzung besonders wichtig:

D31 Zu kulturellen Werten wie Ortsbildern, Verkehrswegen, Baudenkmälern und archäologischen Fundstellen wird Sorge getragen. Zusätzlich zum Objektschutz fördert der Kanton durch Sensibilisierung und aktive Beratung eine bewusste Auseinandersetzung mit der Umgebung von Kulturgütern.

FREIBURG – Richtplan 2002

Kapitel 16. Archäologie, historische Verkehrswege gemäss IVS

1. PROBLEMSTELLUNG

Ihrer Natur nach sind die archäologischen Kulturgüter zu einem grossen Teil ein verborgenes Kulturerbe, dessen Wert nur durch die archäologische Untersuchungen ermittelt werden kann. Jede archäologische Grabung ist jedoch einmalig und zerstört in den meisten Fällen mit Fortschritt der Arbeiten ihr Untersuchungsobjekt. Aus diesem Grund gehen die für dieses Kulturerbe Verantwortlichen mit grosser Zurückhaltung vor.

Die archäologischen Kulturgüter bestehen aus verschiedenen Objekten, die sich stark vereinfacht in zwei Gruppen einteilen lassen.

Die erste Gruppe umfasst die geschützten archäologischen Stätten, die geschützten Gebäude, die stadarchäologisch relevanten Stätten, die Burgruinen und die historischen Wege, Objekte also, deren Existenz bekannt ist und deren Wert mit Hilfe zusätzlicher Untersuchungen ermittelt werden kann. Diese Objekte werden in Inventaren erfasst.

Die zweite Gruppe umfasst Stätten, deren Eigenart erst durch einen Bodeneingriff zu ermitteln sind, sowie historische Gebäude, deren archäologische Bedeutung durch Analysen zu bestätigen ist. Diese Objekte werden mit Hilfe des Verzeichnisses der archäologischen Perimeter identifiziert.

Der Bund genehmigt das Inventar historischer Verkehrswege der Schweiz (IVS) nach Konsultation des Kantons. Sobald das Inventar historischer Verkehrswege von nationaler Bedeutung genehmigt ist, müssen ihm Bund, Kanton und Gemeinden im Rahmen ihrer Tätigkeiten Achtung schenken und den Schutz der im Inventar erfassten Objekte gewährleisten. Das Bundesinventar historischer Verkehrswege der Schweiz von nationaler Bedeutung des Kantons Freiburg hat noch keinen definitiven Charakter.

2. GRUNDSÄTZE

ZIELE DER KANTONALEN POLITIK

Die drei Ziele des Kantons sind in nach Wichtigkeit abnehmender Reihenfolge:

- Erhaltung besonders bedeutsamen geschichtlichen Stätten.
- Systematische Aufnahme der bedrohten oder zu zerstörenden Denkmäler als Ersatzvornahme.
- Zur-Geltung-Bringen der besonders interessanten archäologischen Stätten, indem sie der Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden.

GRUNDSÄTZE ZUM STANDORT

- Bewertung der archäologischen Stätten und Überreste auf der Grundlage folgender Kriterien:
 - Historische Bedeutung.
 - Repräsentativer Charakter.
 - Seltenheitscharakter.
 - Erhaltungszustand.
 - Verhältnis zwischen Mauer- und Schichtbefunden einerseits sowie Fundobjekten andererseits.
 - Erhaltungsaussichten für die gegebenenfalls freigelegten oder ausgegrabenen Objekte.
 - Erhaltung der erfassten Stätten und Planung geeigneter Unterhaltmassnahmen.
 - Festlegung der archäologischen Perimeter auf der Grundlage folgender Kriterien:
 - Archäologische Zeugnisse.
 - Mündliche, schriftliche oder graphische Quellen.
 - Flurnamen.
 - Topographie.
- Durchführung einer gründlichen Untersuchung vor der Realisierung eines Projektes in einem Perimeter, im Allgemeinen durch Sondiergrabungen, um das mögliche Vorhandensein und die Art archäologischer Überreste nachzuprüfen.
- Bewertung eines archäologischen Objekts, das anlässlich eines Eingriffes im Boden oder in einem Gebäude entdeckt wurde, auf der Grundlage der oben genannten Kriterien.
- Nach erfolgter Bewertung Abschätzung der Auswirkungen auf mögliche Bodennutzungen (Erhaltung, Ersatzvornahme oder Zur-Geltung-Bringen).

GRUNDSÄTZE ZUR KOORDINATION

- Abwägung der Interessen im Fall eines Interessenkonflikts zwischen der Erhaltung eines Objekts und der Realisierung eines Bau- oder Planungsvorhabens. Sollte sich letzteres als wichtiger erweisen, ist dennoch gemäss dem Grundsatz der Verhältnismässigkeit auf eine grösstmögliche Schonung zu achten.

3. AUFGABENVERTEILUNG

Der Kanton:

- Fordert die Gemeinden auf, die im Inventar der geschützten archäologischen Kulturgüter aufgeführten Objekte zu schützen.

Die Direktion für Erziehung, Kultur und Sport:

- Prüft und genehmigt Bauarbeiten im Sinne der baupolizeilichen Vorschriften, die einen Bezug zu archäologischen Perimetern und Zonen sowie zu geschützten historischen Verkehrswegen oder IVS-Objekten haben.
- Stellt ein archäologisches Kulturgut durch unabhängige Massnahmen unter Schutz, falls ein im Verzeichnis aufgeführtes Objekt durch die Ortsplanung nicht unter Schutz gestellt wird, obwohl dies von der zuständigen Kantonsbehörde gefordert wurde, oder weil es erst nach der letzten Revision der Ortsplanung entdeckt wurde.

Das Amt für Archäologie:

- Erstellt die Verzeichnisse der beweglichen und unbeweglichen archäologischen Kulturgüter und führt sie regelmässig nach.
- Bestimmt die Grenzen der archäologischen Perimeter.
- Versichert sich, dass die oben festgelegten Grundsätze bei der Ortsplanung sowie bei Detailbebauungsplänen und Baugesuchen beachtet werden.
- Ist verantwortlich für Ausgrabungen und Untersuchungen auf Fundstätten und in Gebäuden, wo archäologische Kulturgüter beschädigt werden könnten.
- Informiert die Gemeinden über das Verzeichnis und berät sie über mögliche Schutzmassnahmen.

Das Amt für Kulturgüter:

- Hat den Auftrag, das Inventar historischer Verkehrswege der Schweiz zu berücksichtigen und umzusetzen.

Die Gemeinden:

- Stellen die im Inventar aufgeführten archäologischen Stätten unter Schutz.
- Setzen die archäologischen Perimeter gemäss den Angaben des Amt für Archäologie fest.

4. UMSETZUNG

KANTONALE STUDIE FÜR DEN SACHBEREICH

- Vervollständigung des Bundesinventars durch die Erstellung eines Verzeichnisses der Verkehrswege von regionaler und lokaler Bedeutung.

AUSWIRKUNGEN AUF DIE PLANUNGSINSTRUMENTE

Regionale Studien

Die Regionen können mittels ihres regionalen Richtplans touristische Wege oder Strecken vorschlagen, welche die im Inventar erfassten archäologischen Objekte zur Geltung bringen, wenn dies zur Erhaltung und Pflege der betroffenen Objekte beiträgt.

Ortsplanung

- Die Gemeinde informiert das Amt für Archäologie (AAFR) über jedes Vorhaben, ihre Ortsplanung gesamthaft zu revidieren oder teilweise abzuändern.
- Dem AAFR obliegt es, der Gemeindebehörde eine nachgeführte Liste der verzeichneten Objekte und archäologischen Perimeter vorzulegen, die sich auf ihrem Gebiet befinden.

- Nach der Bewertung der Objekte schützt die Gemeinde alle archäologischen Stätten, historischen Wege und IVS-Objekte durch den Zonennutzungsplan und bezeichnet die im Verzeichnis aufgeführten archäologischen Perimeter auf diesem Plan.
- Die Gemeinde legt die Bestimmungen hinsichtlich des Schutzes der archäologischen Stätten und der historischen Verkehrswege in ihrem Planungs- und Baureglement fest.
- In ihrem Planungs- und Baureglement legt die Gemeinde zudem die Bestimmungen fest, die es der zuständigen kantonalen Behörde erlauben, vor jedem Umbau- oder Bauvorhaben, das einen Bezug zu einem archäologischen Objekt oder archäologischen Perimeter hat, die nötigen Grabungen oder Untersuchungen vorzunehmen.

VERFAHREN FÜR DIE REALISIERUNG EINES PROJEKTES

- Der Gesuchsteller reicht beim Bau- und Raumplanungsamt vor jedem Eingriff in einem archäologischen Perimeter, einer geschützten Stätte oder einer stadtachäologisch interessanten Stätte ein Gesuch ein.
- Das AAFR kann eine gründlichere Untersuchung des fraglichen Perimeters vornehmen, um den Wert der bedrohten Überreste zu bestimmen, wenn die Erfüllung einer Aufgabe durch eine Körperschaft oder die Realisierung eines Vorhabens durch Privatpersonen einer möglichen archäologischen Stätte Schaden zufügen könnten.
- Im Rahmen seines Gutachtens zuhanden definiert und unterbreitet das AAFR der zuständigen Behörde die aus archäologischer Sicht einzuhaltenden Bedingungen.

GENÈVE – plan directeur 2007

Concept de l'aménagement cantonal

Dans le chapitre 2 de l'introduction « Espace urbain », l'archéologie est mentionnée en marge, à la fin de la rubrique « Le schéma directeur de l'agglomération », sous « Mesures d'application » :

- Poursuite des recherches et de la mise en valeur des sites archéologiques

Schéma directeur cantonal : Projets et mesures

2.26 Protection du patrimoine urbain

Ce chapitre est essentiellement concerné avec la conservation des monuments bâtis dans un contexte urbain. Dans la rubrique « Mise en œuvre », l'archéologie paraît très brièvement (sous le titre « actions menées ») :

- Recherche et la mise en valeur des sites archéologiques.

GLARUS – Richtplan 2004

S3-5 Denkmalpflege

Richtplanaufgabe

Objekte, an deren Erhalt ein erhebliches öffentliches Interesse besteht, sind zu erhalten und schützen. Dafür erstellt der Kanton gemäss kantonalem Natur- und Heimatschutzgesetz Inventare.

Problemstellung / Ausgangslage

Denkmäler sind Siedlungsteile, Gebäudegruppen, Einzelbauten, archäologische Stätten und Funde, welche einen besonderen kulturellen oder heimatkundlichen Wert besitzen. Objekte, an deren Erhalt ein erhebliches öffentliches Interesse besteht, sollen unter kantonalen Schutz gestellt werden und in das vom Kanton zu erstellende Inventar eingetragen werden.

Aus dem Bereich der Industriearchäologie bestehen folgende Inventare:

- Inventar der Glarner Industriewege
- Inventar Wasserkraftwerke

Abstimmungsanweisung Nr. S3-5/1

Der Kanton erstellt gemäss Gesetz über den Natur- und Heimatschutz Inventare zu:

- Bau- und Kulturdenkmäler
- Historische Verkehrswege
- Ortsbilder

Bei Vorliegen der vollständigen Inventare beschliesst der Regierungsrat, ob eine Richtplan-Fortschreibung oder Richtplan-Anpassung durchgeführt werden soll.

S3-6 Archäologie

Richtplanaufgabe

Archäologische Fundstellen, an deren Erhalt ein erhebliches öffentliches Interesse besteht, sind zu erhalten und schützen. Dafür erstellt der Kanton gemäss kantonalem Natur- und Heimatschutzgesetz ein Inventar.

Problemstellung / Ausgangslage

Eine archäologische Fundstelle ist ein Ort, an dem Überreste menschlicher Siedlungstätigkeit durch Bautätigkeit oder natürliche Erosion zu Tage treten. Grundsätzlich gehören auch an Baudenkmalern in Erscheinung tretende Spuren anderer Zeitepochen zur Archäologie. Archäologische Fundstätten sind meist unter Boden resp. nicht an der Oberfläche zutage tretende Stätten kultureller Zeugnisse. Gemäss kantonalem Natur- und Heimatschutzgesetz sind die historischen Stätten zu inventarisieren. Als Grundlage für das kantonale Inventar wurde ein Verzeichnis für archäologische Fundstätten erstellt.

Der Kanton erstellt gemäss kantonalem Gesetz über den Natur- und Heimatschutz ein Inventar zu:

- Geschichtlichen Stätten

Er arbeitet dabei eng mit den Gemeinden zusammen und hört die Eigentümer der erhaltenswerten Objekte, die kant. Natur- und Heimatschutzkommission sowie die Vereinigung zum Schutz von Natur und Heimat an. Der Kanton überwacht den Schutz, die Erhaltung und Nutzung der geschichtlichen Stätten.

GRAUBÜNDEN – Richtplan 2010

5.6.1 Schützenswerte Ortsbilder, Verkehrswege, Einzelobjekte und Kulturdenkmäler

A Ausgangslage

Ziel des Erhalts von besonderen Ortsbildern, von Klein- und Streusiedlungen oder von Teilen davon ist, sowohl einzigartige Orte als auch besonders wertvolle Beispiele regional typischer Siedlungen oder Siedlungsteile zu wahren und als erhaltenes Kulturerbe weiterzugeben. Diese Orte sind Zeugen von sozialen, wirtschaftlichen, politischen oder baukünstlerischen Epochen und von regional unterschiedlichen Bautraditionen und sind charakteristische Elemente der historischen Kulturlandschaften. Solche Orte sind schützenswert.

Die Charakteristik eines Ortes ergibt sich aus der Art der Bebauung, dem Bezug der Bauten untereinander und zur Umgebung. Somit sind nicht nur wertvolle Baukörper oder Baugruppen, sondern auch Aussenräume wie Vorbereiche, Gärten, Strassen, Platzräume und angrenzende Freiflächen Gegenstand des Schutzes solcher Orte. Die Massnahmen zur Erhaltung der Orte betreffen zudem nicht nur die äussere Erscheinung der Bauten, sondern auch deren historische Substanz.

Der Bundesrat hat das Inventar der schützenswerten Ortsbilder der Schweiz (ISOS) für den Kanton Graubünden erlassen und für die raumwirksamen Vorhaben des Bundes als verbindlich erklärt. Das ISOS stellt – wie andere Inventare des Bundes – für Kanton und Gemeinden eine wertvolle raumplanerische Grundlage dar. Ortsbilder sind vor allem durch Bau- und Nutzungsänderungen oder durch neue Raumansprüche gefährdet. Seit der Erarbeitung des ISOS sind mancherorts Veränderungen eingetreten. Zudem weist das Inventar aufgrund der gewählten Systematik Lücken im Bereich kleinerer Siedlungsteile und der Streusiedlungen auf. Eine Überprüfung der Schutzwürdigkeit einiger Ortschaften gemäss dem ISOS und eine Ergänzung um kleinere Siedlungsteile ist Voraussetzung, um den Schutz der wichtigen noch intakten Orte verbindlich festlegen zu können.

Das Inventar der historischen Verkehrswege der Schweiz (IVS) ist für Graubünden abgeschlossen. Das IVS steht – wie das ISOS – den Kantonen und Gemeinden als Entscheidungshilfe zur Verfügung. Das IVS umfasst eine Bestandsaufnahme von schützenswerten historischen Verkehrswegen und wegbegleitenden Elementen (Distanzsteine, Kapellen, Wegkreuze, Gasthäuser etc.) und vermittelt einen Einblick in die Verkehrsgeschichte der Schweiz. Das IVS wird im Teil Siedlung erwähnt, weil die Umsetzung des IVS auf ähnliche Weise erfolgen kann wie beim ISOS. Nebst den Ortsbildern und Verkehrswegen gibt es Kulturdenkmäler, archäologische und historische Stätten als weitere Zeugen kultureller Entwicklungen und Leistungen. Sie sind wichtig für das kulturelle Selbstverständnis, wie auch für den Tourismus (z. B. Kultur- und Bildungstourismus). Sie liegen sowohl innerhalb wie ausserhalb von Siedlungsgebieten.

Kulturdenkmäler sind ausserordentliche bauliche Leistungen vergangener Zeit- und Stilepochen. Darunter fallen Einzelbauten wie Kirchen, Kapellen, Burgen, Rats-, Bauern- und Arbeiterhäuser oder Verkehrs- und Infrastrukturanlagen wie Bahnhöfe und Kraftwerkbauten. Über diese Bauten und Anlagen gibt es gute Grundlagen. Die Erhaltung und Pflege solcher ausserordentlicher Bauten und Anlagen ist aus historischer, ästhetischer und touristischer Sicht wichtig und trägt wesentlich zur Kulturwertschaffung und zur Identitätsstiftung bei. Der Schutz dieser Objekte beinhaltet nebst der Erhaltung, der fachlichen Pflege und der zweckmässigen Weiternutzung auch den Umgebungsschutz. So ist oft nicht nur die Baute allein, sondern auch ihre Umgebung von baulichen Veränderungen betroffen.

Archäologische Fundstellen sind vorab in den Bauzonen, aber auch ausserhalb durch bauliche Eingriffe gefährdet. Mit der Bezeichnung von archäologisch verdächtigen Gebieten können Konflikte zwischen archäologischen Untersuchungen und einer planmässigen Bebauung der Fläche vermieden werden.

B Leitüberlegungen

Zielsetzung

Besondere Ortsbilder und Kulturdenkmäler einschliesslich ihrer unmittelbaren Umgebung werden als kulturelles Erbe erhalten und geschützt. Archäologische und historische Stätten werden als Zeugen der Geschichte für unsere Nachwelt bestmöglich untersucht. Bedeutende archäologische und historische Stätten werden bei baulichen Nutzungsveränderungen nach Möglichkeit erhalten.

Grundsätze

Ortsbilder innen und aussen schützen und differenziert mit ihnen umgehen

Der Schutz der Ortsbilder umfasst die Bauten, den Raum zwischen den Bauten sowie die engere und weitere Umgebung. Der Schutz wird auf die lokalen Gegebenheiten abgestimmt und unterscheidet zwischen Erhaltung, Anpassung und Erneuerung.

Weiterentwicklung der Ortsbilder ermöglichen

Der Schutz von Ortsbildern ist kein Einfrieren des Ist-Zustandes. Umnutzungen sowie ortsgerechte Um-, An- und Neubauten sind möglich. Die Weiterentwicklung der Ortsbilder erfolgt durch eine erlebbare Bezugnahme auf die besonderen Qualitäten und

unter Rücksichtnahme auf den historischen Bestand. Dies gilt für die Entwicklung bereits bestehender wie auch für neue Siedlungsteile.

Kulturdenkmäler integral schützen

Kulturdenkmal und Umgebung sind als Ganzes zu betrachten. Bauliche Veränderungen werden fachgemäss durchgeführt und Umnutzungen werden dem Objekt angemessen und erfolgen unter Wahrung des Schutzwertes. Die Schutzumsetzung erfolgt auf der Basis eines Anreizsystems.

Ausserhalb des Siedlungsgebietes Denkmalschutz und Schutz der Landschaft verbinden

Ausserhalb des Siedlungsgebietes verbindet der Schutz der Kulturlandschaft Aspekte des Landschafts- und des Denkmalschutzes und umfasst neben Einzelbauten auch agrar-, technik- und verkehrsgeschichtlich bedeutsame Anlagen.

Durch vorsorgliche Bezeichnung Konflikte vermeiden

Durch eine vorsorgliche Bezeichnung von archäologisch verdächtigen Gebieten innerhalb und nahe des Siedlungsgebietes werden archäologische Ausgrabungen und Untersuchungen gewährleistet.

C Verantwortungsbereiche

Die kommunal erstellten Gestaltungskonzepte und getroffenen Schutzmassnahmen für die schützenswerten Ortsbilder werden überprüft, der Handlungsbedarf ermittelt und die Objektliste angepasst (Anhang 3.S6). Die Gemeinden werden beraten. Dabei wird eng mit der Denkmalpflege zusammengearbeitet.

Die Gemeinden mit schützenswerten Ortsbildern, Kulturdenkmälern, historischen Wegen, archäologischen und historischen Stätten sichern im Rahmen der Nutzungsplanung den Schutz und die Weiterentwicklung im Sinne der Grundsätze. Sie erarbeiten hierfür Siedlungsinventare, Gestaltungs- bzw. Schutzkonzepte und treffen die erforderlichen Schutzmassnahmen. Falls nötig und zweckmässig wird der angemessene Umgebungsschutz sichergestellt. Die Gemeinden bestimmen die Objekte und Gebiete, bei denen Baugesuche gestützt auf eine qualifizierte Fachberatung zu beurteilen sind.

Die Umsetzung des Denkmalschutzes erfolgt integral. Der Kanton erarbeitet hierfür ein Konzept auf der Basis eines Anreizsystems. Er führt eine Übersicht über die schützenswerten Kulturobjekte.

Die Gemeinden bezeichnen im Rahmen der Nutzungsplanung vorsorglich archäologisch verdächtige Gebiete.

D Erläuterungen und weitere Informationen

Grundlagen für die Bezeichnung von Kulturdenkmälern und archäologischen und historischen Stätten sind Inventare, wie z. B. das Kulturgutinventar, das Inventar der historischen Verkehrswege, das Inventar des archäologischen Dienstes und weitere Verzeichnisse. Das Inventar der Kulturgüter von nationaler und regionaler Bedeutung ist einsehbar unter www.bevoelkerungsschutz.admin.ch

...

JURA – plan directeur 2010-2011

1.14 Patrimoine archéologique et paléontologique

PROBLÉMATIQUE ET ENJEUX

La richesse du sous-sol jurassien, tant sur le plan archéologique que paléontologique, a été clairement démontrée par les travaux entrepris au cours de la construction de la Transjurane. Certains sites sont uniques en Suisse, voire d'une importance mondiale, et méritent d'être protégés et mis en valeur sur les plans scientifiques et touristiques.

Le patrimoine reposant dans le sous-sol est particulièrement vulnérable, parce qu'en bonne partie encore inconnu. Il convient donc de mettre en place des moyens de surveillance et de protection adéquats. Ce qui est pratiqué actuellement dans le cadre de la Transjurane

(investigations préventives effectuées par l'Office de la culture avant les travaux de terrassement) est un exemple à appliquer sur l'ensemble du territoire cantonal. Tout site archéologique ou paléontologique détruit l'est irrémédiablement. Il convient donc soit de protéger les sites contre toute destruction, soit de les documenter préalablement aux travaux de génie civil et d'assurer ainsi la conservation pérenne de l'information qu'ils véhiculent.

La législation cantonale actuelle à ce sujet est désuète et doit être adaptée aux milieux et aux modes de construction du 21^e siècle. Elle ne permet pas d'intervenir avec efficacité dans le cas de découverte et de destruction de sites archéologiques et paléontologiques. Plusieurs sites ont été totalement anéantis au cours de ces dix dernières années. D'autres sont en cours de disparition sous l'effet des labours, des phénomènes d'érosion et de l'absence de protection. La Confédération a ratifié la Convention européenne pour la protection du patrimoine archéologique (Convention de Malte, Préambule, alinéa 25 ss.) dans laquelle ils s'engagent notamment à mettre en place des structures et des moyens permettant de concilier l'aménagement du territoire et l'utilisation du sol avec le respect du patrimoine archéologique et paléontologique. Le premier pas en direction du respect de cette convention passe par la connaissance de ce patrimoine, soit par l'établissement et la mise à jour continue d'un inventaire des sites archéologiques et paléontologiques (géotopes, fiche 3.16).

L'archivage et la mise en valeur des découvertes sont gérés par l'OCC.

CONCEPTION DIRECTRICE

Art. 3 : 13 Promouvoir sur l'ensemble du territoire cantonal un tourisme doux et des activités de loisirs, en lien avec la nature, la culture et la santé, par l'aménagement d'équipements et d'infrastructures.

Art. 3 : 15 Protéger durablement et valoriser les milieux naturels, permettre leur revitalisation et favoriser la création et la mise en réseau de biotopes.

PRINCIPES D'AMÉNAGEMENT

- 1 Assurer en permanence le maintien à jour de l'inventaire des sites archéologiques et paléontologiques et la protection des sites qui s'y trouvent inscrits. Lors de la viabilisation des parcelles non bâties, l'OCC est consulté préalablement pour éviter toute destruction de sites archéologiques ou paléontologiques jusqu'alors inconnus. L'Etat promeut l'acquisition, par des collectivités publiques ou des associations, des sites archéologiques et paléontologiques pour leur protection et contribue aux frais engendrés par la nécessité d'y effectuer des fouilles.
- 2 Identifier les sites archéologiques et paléontologiques qui peuvent faire l'objet d'une valorisation (touristique, didactique, scientifique).
- 3 Réviser et compléter la législation en la matière afin de protéger et de valoriser ce patrimoine selon les critères actuels, et dans le respect de la Convention de Malte.
- 4 Développer et soutenir l'information et la sensibilisation de la population, des autorités locales, des propriétaires fonciers, des exploitants et de toutes les entreprises de construction sur l'existence et la fragilité de ce type de patrimoine.

MANDAT DE PLANIFICATION

NIVEAU CANTONAL

L'Office de la culture :

- a) établit et tient à jour l'inventaire et la carte archéologique et paléontologique ;
- b) élabore une conception de valorisation des sites archéologiques et paléontologiques et la coordonne avec le plan directeur cantonal ;
- c) informe et sensibilise les différents partenaires sur l'existence et la fragilité du patrimoine archéologique et paléontologique ;
- d) étudie les possibilités de création d'un lieu d'exposition pour la paléontologie et l'archéologie.

Le Service de l'aménagement du territoire :

- a) veille à ce que les exigences en matière de patrimoine archéologique et paléontologique soient intégrées dans les plans d'aménagement locaux ;
- b) informe l'Office de la culture de tous les projets d'aménagement relatifs à l'utilisation du sol.

NIVEAU COMMUNAL

Les communes intègrent dans leur plan d'aménagement local la protection et la mise en valeur des sites archéologiques et paléontologiques.

LUZERN – Richtplan 2009

S3 Ortsbilder und Kulturdenkmäler

I. Richtungsweisende Festlegung

S3 Der Schutz und die Erhaltung bedeutender Ortsbilder, geschichtlicher Stätten und Kulturdenkmäler werden unter Berücksichtigung zonenkonformer Nutzungsvorhaben mit geeigneten organisatorischen und raumplanerischen Massnahmen sichergestellt.

II. Erläuterungen

Bei den Ortsbildern und Kulturdenkmälern handelt es sich um kunsthistorisch und kulturhistorisch wertvolle Siedlungen, Gebäudegruppen, Einzelgebäude und historische Verkehrswege sowie ober- und unterirdische Bauten und Anlagen (archäologische Denkmäler). In ländlichen Gebieten bilden sie zumeist einen bedeutenden baulichen Teil der traditionellen Kulturlandschaften.

...

Kantonales Denkmalverzeichnis, Bauinventar

Die vom Kanton geschützten Kulturdenkmäler sind im kantonalen Denkmalverzeichnis eingetragen. Solange ein Kulturdenkmal nicht eigentümergebunden im kantonalen Denkmalverzeichnis eingetragen ist, ist sein Schutz Sache der Gemeinde.

Das kantonale Denkmalverzeichnis ist unvollständig und enthält bisher auch nur wenige archäologische Kulturdenkmäler. Ein systematisches Gesamtinventar fehlt. Um für die Eigentümerinnen und -eigentümer, aber auch für die Baubewilligungsbehörden mehr Rechts- und Planungssicherheit zu schaffen, wird deshalb in Ergänzung zum kantonalen Denkmalverzeichnis ein Bauinventar erarbeitet. Das Inventar erfasst die erhaltenswerten Objekte und bezeichnet im Besonderen die schützenswerten Objekte, die von erheblichem wissenschaftlichem, künstlerischem, historischem oder heimatkundlichem Wert sind. Das Bauinventar liefert den Eigentümerinnen und Eigentümern sowie den Baubewilligungsbehörden jene Informationen, die sie für eine verbindliche Planung benötigen. Zudem stellt das Bauinventar sicher, dass die Fachbehörden bei schützenswerten Objekten, die von einer Planung oder Baubewilligung betroffen sind, rechtzeitig in das Verfahren einbezogen werden. Das Verfahren für die dafür erforderlichen gesetzlichen Grundlagen ist eingeleitet.

Archäologisches Fundstelleninventar

Archäologische Kulturdenkmäler sind Zeugen der menschlichen Kultur, Lebensweise und des Siedlungsbaus. Zur Vermeidung von Konflikten mit entgegenstehenden Nutzungsinteressen soll ein archäologisches Fundstelleninventar erstellt und regelmässig nachgeführt werden. Dieses dient dazu, frühzeitig geeignete Massnahmen zum Schutz oder geeignete Ersatzvornahmen wie Sondier- und Notgrabungen und andere Untersuchungen einleiten zu können.

Inventar der historischen Verkehrswege (IVS)

Die historischen Verkehrswege sind Kulturobjekte. Es handelt sich meist um im Gelände noch sichtbare Strassen und Wege samt den dazugehörigen, historisch wertvollen Kunstbauten und Wegbegleitern wie Bildstöckli, Wegkreuze etc. Das Inventar über die

historischen Verkehrswege der Schweiz (IVS) enthält das im Auftrag des Bundes erstellte Detailinventar der Verkehrswege von nationaler Bedeutung. Das IVS ist nicht Teil einer verbindlichen Planung, sondern hat orientierenden Charakter. Das IVS wird namentlich bei Strassen- und Wegprojekten sowie bei wasserbaulichen Massnahmen mitberücksichtigt.

III. Koordinationsaufgaben

...

S3-2 Kantonal geschützte Kulturdenkmäler

Die Kulturdenkmäler, die im kantonalen Denkmalverzeichnis eingetragen sind, sind in ihrer Substanz zu erhalten, zu pflegen und einer zweckmässigen Nutzung zuzuführen. Die Gemeinden berücksichtigen in ihren Zonenplänen die Baudenkmäler gemäss Denkmalverzeichnis.

...

S3-4 Archäologie

Die Erhaltung und der Schutz der archäologischen Kulturdenkmäler sind als Zeugnisse der Menschheitsgeschichte anzustreben. Der Kanton erstellt ein archäologisches Fundstelleninventar und führt dieses kontinuierlich nach.

S3-5 Historische Verkehrswege

Die langfristige Erhaltung und angepasste Nutzung der im IVS enthaltenen historischen Verkehrswege ist im Rahmen einer umfassenden Interessenabwägung anzustreben.

- Das IVS umfasst eine Beschreibung der Verkehrswege von nationaler Bedeutung.
- Der Kanton, die regionalen Entwicklungsträger und die Gemeinden berücksichtigen die historischen Verkehrswege bei ihren Planungen.

NEUCHÂTEL – plan directeur 2010

R37 Protéger et promouvoir les palafittes (UNESCO)

Objectifs : Protéger et promouvoir les sites lacustres (Palafittes – UNESCO).

Portée stratégique : Moyenne

Effets attendus :

- Préservation de la substance archéologique des sites lacustres ;
- Valorisation culturelle et touristique de ces sites et rayonnement international du canton.

Régions: Béroche et COMUL moyen terme (2014-18)

Communes: St-Aubin-Sauges, Gorgier, Bevaix, Cortaillod, Colombier, Auvernier, La Tène

Principes d'aménagement

Mesures de mise en oeuvre

1. Inventaire et bilan de la situation actuelle des sites lacustres, et identification des sites lacustres cantonaux les plus intéressants en fonction de leur état de conservation et de leur apport aux connaissances archéologiques actuelles.
2. Pesée des intérêts afin de définir les modalités d'utilisation du sol applicables, ainsi que les mesures de protection et gestion à prévoir, et adaptation des plans d'aménagements communaux.
3. Les sites retenus pour la candidature au patrimoine mondial de l'UNESCO, limités au nombre de 8 pour Neuchâtel (approche sérielle ; candidature internationale « Sites lacustres dans les lacs et marais autour des Alpes »), reportés sur la carte PDC, sont les suivants:
 - 1) Saint-Aubin–Sauges / Port-Conty :
 - 2) Gorgier / Les Argilliez :
 - 3) Bevaix / Treytel :

- 4) Bevaix / L'Abbaye 2 :
 - 5) Cortaillod / Petit Cortaillod :
 - 6) Colombier – Auvernier : La Saunerie :
 - 7) Auvernier / Les Gravières :
 - 8) La Tène / Les Piécettes
4. Les autres sites, au nombre de 61 dans le canton, dont certains sont également d'importance nationale, sont qualifiés de sites associés. Ils sont reportés à titre informatif sur la carte du PDC.
5. Information et promotion des palafittes du canton dans le cadre des activités du Musée d'archéologie (Laténium).

Mandat de planification

Le canton :

- localise les sites lacustres d'importance nationale et propose les sites neuchâtelois à inscrire au patrimoine mondial de l'UNESCO ;
- précise les modalités d'utilisation du sol dans ces zones ainsi que la procédure de mise en oeuvre, après avoir consulté les propriétaires, les communes et toutes les parties concernées, et effectué la pesée des intérêts. ;
- définit les mesures de police qui devront être appliquées sur le lac et les mesures territoriales qui s'imposent, site par site, en tenant compte des enjeux locaux (préservation des milieux naturels, gestion des forêts et des vignes, infrastructures techniques et de transports, pompage des eaux, site pollué, utilisation existante, etc.) ;
- établit des conventions d'utilisation avec les milieux concernés, afin de pérenniser la préservation des palafittes .

Les communes :

- se prononcent sur l'intérêt du projet palafittes sur le plan local (pré-consultation) ;
- adaptent les PAL (inscription des périmètres, reprise des règles d'utilisation dans le RAL).

Indications pour le controlling

Pour les huit sites inscrits auprès de l'UNESCO et à la demande de cette institution : analyse de la situation tous les cinq ans et élaboration d'un bref rapport sur l'état du bien.

Problématique et enjeux

Le projet de classement des sites lacustres alpins au patrimoine mondial de l'UNESCO (2009), mené par la Suisse à travers l'Association Palafittes (Hauterive), est révélateur de l'immense potentiel culturel et scientifique de ces objets archéologiques. Associant les six pays de l'arc alpin, ce projet vise une reconnaissance mondiale des sites archéologiques lacustres ou palafittes, en sélectionnant quelque 160 sites dont la moitié en Suisse et huit à Neuchâtel, sur plus d'un millier.

La valeur de ces sites peut se résumer en huit points :

- des conditions de conservation optimales : la très faible présence d'oxygène et la protection naturelle qu'est l'eau ont préservé les matériaux de façon remarquable ;
- une grande diversité culturelle : plus de 30 groupes culturels ont été répertoriés au sein de ces zones archéologiques ;
- une datation précise : due aux bonnes conditions de conservation, la qualité des matériaux permet aux méthodes de datation (notamment la dendrochronologie) d'obtenir des résultats très précis ;
- des archives pour les disciplines des sciences naturelles : les recherches biologiques ou climatiques se basent largement sur les résultats issus des sites lacustres pour établir des profils historiques relatifs à leur domaine ;
- un suivi du progrès technologique : les nombreux objets que les palafittes livrent permettent une meilleure représentation de l'évolution humaine à travers le progrès technologique ;

- un emblème de la préhistoire européenne : pour beaucoup de personnes, ils représentent l'image même du passé ;
- une menace importante : ils sont souvent menacés par les activités humaines ;
- une meilleure mise en réseau : le rapprochement des forces en la matière permettrait une stimulation et une mise en valeur plus importantes.

La mise sous protection de ces sites répond donc à une nécessité scientifique et culturelle indubitable. Une inscription au patrimoine mondial de l'UNESCO est un des meilleurs moyens d'atteindre cet objectif de préservation. D'autant plus qu'une candidature sérielle regroupant plusieurs pays s'accorde parfaitement avec la nouvelle politique de l'UNESCO qui veut favoriser la coopération entre différents partenaires et différents Etats.

Au niveau local, une inscription auprès de l'UNESCO serait un atout promotionnel majeur pour le canton qui se veut un des berceaux de l'archéologie lacustre en Suisse. L'apport touristique n'en serait que plus grand. Les enjeux se résument donc à une protection de matériaux archéologiques primordiaux pour la recherche scientifique et à leur mise en valeur culturelle.

Sites retenus pour l'inscription « UNESCO »

Le canton a retenu huit sites d'importance nationale. Les autres sites dits « associés », au nombre de 61, sont déjà délimités comme périmètre de sites archéologiques sur les plans d'aménagement communaux (2007). Parmi ces derniers, certains sites n'ont livré que de rares données (datant souvent du 19e siècle), d'autres ont été intégralement fouillés (génie civil, érosion lacustre), enfin certains n'ont pas encore été découverts (Ville de Neuchâtel-Jardin anglais, quartier des Beaux-Arts ; le long des anciens méandres de La Thielle).

Procédure de mise en oeuvre et besoins de coordination

L'inscription de ces sites lacustres dans le PDC impose aux communes concernées de modifier leur plan d'aménagement local selon les indications et recommandations du canton (directives du canton, après pesée des intérêts et consultation). A Auvernier, une coordination avec l'OFROU est à prévoir puisque les sites incluent la route nationale, propriété de la Confédération. A Cortailod, une coordination avec SENE s'impose, ce site étant classé comme site pollué et nécessitant un éventuel assainissement. A proximité des sites lacustres, les conditions de pompage doivent clairement être établies.

Les modalités d'utilisation des sites tiendront compte, dans une pesée complète des intérêts, des affectations préexistantes sur les sites (milieux naturels, forêts et vignes, infrastructures techniques et de transports, pompage des eaux, zone de détente et loisirs, etc.) et des projets de valorisation touristique et culturelle possible à proximité des palafittes, de manière à concilier les enjeux économiques, culturels et patrimoniaux, et les besoins sociaux et environnementaux.

NIDWALDEN - Richtplan 2010

S3 Denkmalpflege und Archäologie

Leitsatz

Kunst-, kultur- und siedlungsgeschichtlich bedeutende Bauten, Ortsbilder und archäologische Fundstellen sind zu erforschen, zu inventarisieren, zu schützen und so in die Siedlungsentwicklung mit einzubeziehen, dass sie diese sinnvoll ergänzen und bereichern.

Koordinationsaufgabe S3 - 5

Archäologie

Die archäologischen Kulturdenkmäler und Fundstellen sind zu erhalten und zu schützen. Die Kantonsarchäologie führt eine Übersicht über die archäologischen

Kulturdenkmäler, Fundstellen und Wüstungen. Die Gemeinden berücksichtigen die archäologischen Kulturdenkmäler, Fundstellen und Wüstungen in ihren Zonenplänen. Sie melden geplante Terrainveränderungen oder bauliche Eingriffe der zuständigen kantonalen Stelle.

Federführung: KA

Beteiligte: Gemeinden, DP, ARP

Koordinationsstand: Zwischenergebnis

Priorität/Zeitraum: B

Archäologische Kulturdenkmäler sind Zeugnisse der menschlichen Kultur, Lebensweise und des Siedlungsbaus. Diese können sich noch unerforscht unterirdisch oder als Reste und Fragmente oberirdisch befinden. Zur Vermeidung von Konflikten mit entgegenstehenden Nutzungsinteressen sind frühzeitig geeignete Massnahmen zu ergreifen. Dies gilt vor allem für noch nicht erforschte, sichere oder vermutete Fundstellen. Zu den vordringlichen Massnahmen gehören die systematische Erfassung der Fundstellen und Verdachtsgebiete sowie archäologische Sondier- und Notgrabungen und andere Untersuchungen.

Das kantonale Denkmalverzeichnis enthält nur wenige archäologische Kulturdenkmäler. Ein systematisches Inventar ist bisher nicht vorhanden und drängt sich daher vordringlich auf.

OBWALDEN - Richtplan 2007

Kapitel 8.1 Archäologisches Fundstelleninventar

Auf Grund des archäologischen Fundstelleninventars sind verschiedene Orte im Kanton bekannt, bei denen mit archäologischen Funden zu rechnen ist. Bereits in Zonenplänen örtlich erfasst sind die Umgebung der Burgruine Rudenz, der Turmruine Rosenberg im Kleinteil und die Letzi am Brünig. Es ist mit zunehmender unkontrollierter Überbauung von archäologischen Fundstellen zu rechnen, da Meldepflicht erst besteht, wenn Funde zutage treten. Es ist zu vermuten, dass zahlreiche Bodenfunde ungemeldet beseitigt werden.

Einzonungsbegehren von Gebieten mit archäologischen Fundstellen wird ohne vorherige Anhörung der Fachstelle für Kultur- und Denkmalpflege zugestimmt, da diese bei Grundeigentümern und Gemeinden nicht bekannt sind. Mit einem Eintrag in den grundeigentümerverbindlichen Zonenplänen sind die archäologischen Fundstellen zwar nicht geschützt, doch es besteht Meldepflicht vor jedem Bodeneingriff. Die eigentlichen schützenswerten Bodendenkmäler werden wie bisher gemäss Denkmalschutzverordnung als Kulturobjekte unter Schutz gestellt (Römischer Gutshof, Alpnach; Burchstelle Landenberg, Sarnen;))

Ausgangslage & Entwicklungstendenzen

Richtplantext

Kanton und Gemeinden achten bei ihren raumwirksamen Tätigkeiten anhand des Fundstelleninventars darauf, ob mit archäologischen Funden zu rechnen ist. Sie planen so, dass an denjenigen Standorten, die im Richtplan aufgeführt sind, vor Baubeginn entsprechende Abklärungen vorgenommen und allfällige Funde dokumentiert werden können.

Archäologische Fundstellen werden in den Zonenplänen und Baureglementen durch angemessene Nutzungs- oder Schutzbestimmungen berücksichtigt. Zonenpläne und Baureglemente enthalten die verbindlichen Bestimmungen zum Schutz der archäologischen Fundstellen.

Der Kanton übernimmt die Koordination der fachlichen Grundlagenarbeit, die Information der Gemeinden und die Kontrolle im Rahmen von Vorprüfungs- und Genehmigungsverfahren von Ortsplanungen.

Projektbeschreibung

1. Die Denkmalpflege stellt die vorhandenen Grundlagen den Gemeinden für die Ortsplanungsrevision zur Verfügung.
2. Die Gemeinde überprüft die bisherigen Bestimmungen im Zonenplan und passt diesen so weit nötig an und ergänzt das Baureglement mit den massgebenden Bestimmungen.

SANKT-GALLEN - Richtplan 2000

Siedlung – Einleitung

Archäologische Fundstellen und historische Stätten

Archäologische Stätten sind Kulturdenkmäler. Sie zeugen von kulturellen Entwicklungen und Leistungen und sind für das Selbstverständnis der Einwohnerinnen und Einwohner des Kantons wichtig. Der Kanton St.Gallen ist gesetzlich verpflichtet, archäologische Fundstellen zu schützen oder, wenn dies nicht möglich ist, sie zu dokumentieren. Als ausführendes Organ hat der Kanton 1966 die Kantonsarchäologie geschaffen. Sie ist Melde- und Aufbewahrungsstelle für archäologische Funde jeglicher Art, erstellt Fundstelleninventare, führt Ausgrabungen durch und wirkt bei Ortsplanungen mit.

Archäologische Fundstellen sind vor allem in Bauzonen, aber auch ausserhalb davon, durch bauliche Eingriffe jeglicher Art gefährdet. Im Kanton St.Gallen sind mehrere tausend archäologische Fundstellen bekannt, von denen etwa die Hälfte inventarisiert ist. Die tatsächliche Anzahl archäologischer Fundstellen dürfte aber ein Vielfaches dieser Zahl betragen, wie Erfahrungen von archäologischen Landesaufnahmen in der Schweiz und im angrenzenden Ausland nahe legen. Zurzeit befindet sich das Inventar der Kantonsarchäologie im Aufbau. Dieses wird bei der Überarbeitung bestehender Ortsplanungen einbezogen. Dadurch ist eine Mitsprache der Gemeinden gewährleistet. Wenn die meisten Gemeinden ihre archäologischen Fundstellen in den Ortsplanungen ausgewiesen haben, werden die archäologischen Kulturdenkmäler von kantonaler Bedeutung in den Richtplan aufgenommen.

SCHAFFHAUSEN - Richtplan 2006

1-2-10 Archäologische Fundstellen

Die archäologischen Fundstellen sind gemäss ihrer Bedeutung zu erhalten und zu schützen.

1-2-10/A Inventar der archäologischen Fundstellen und Schutzzonen

Das Inventar der archäologischen Fundstellen und Schutzzonen ist erstellt. Es ist eine Grundlage gemäss Art. 6 RPG. Die in der folgenden Tabelle ausgewiesenen archäologischen Fundstellen werden im Richtplan festgesetzt. Es handelt sich dabei um obertägig sichtbare Denkmäler (Höhlen, Erdwerke, Burgruinen, Grabhügel) oder um noch vorhandene, überregionale bedeutende Zeitdokumente im Boden (Siedlungsspuren, römische Gutshöfe, Gräber). Einige dieser archäologischen Fundstellen decken sich oder sind Teil der kantonalen Schutzzonen und Schutzobjekte. Für die archäologischen Fundstellen gilt, dass zu ihrem Schutz entweder überlagernde Schutzzonen nach RPG oder NHG-SH ausgeschieden oder andere geeignete Vorkehren getroffen werden müssen. (Tabelle beigelegt).

SCHWYZ- Richtplan 2004

Archäologische Fundstellen werden nicht erwähnt. Das kantonale Inventar geschützter und schützenswerter Bauten beinhaltet nur Baudenkmäler

SOLOTHURN - Richtplan 2000

SW-7 Ortsbilder, historische Kulturdenkmäler und archäologische Fundstellen **7.2 Historische Kulturdenkmäler und archäologische Fundstellen**

A. Ausgangslage

Historische Kulturdenkmäler und archäologische Fundstellen sind Zeugnisse der Vergangenheit, die eine besondere archäologische, geschichtliche, soziale, künstlerische, städtebauliche, technische, wissenschaftliche oder heimatkundliche Bedeutung haben. Sie sind aufgrund der Kulturdenkmälerverordnung unmittelbar geschützt oder werden vom Regierungsrat (nationale/regionale Bedeutung) oder vom Gemeinderat (lokale Bedeutung) mit Schutzverfügungen unter Schutz gestellt.

B. Ziele

Historische Kulturdenkmäler sind als geschichtliche Zeugnisse in ihrer Gesamtheit und in ihrem materiellen Bestand zu pflegen und nach Möglichkeiten zu erhalten. Schonungsvolle Anpassungen an zeitgemässe Bedürfnisse sind nicht ausgeschlossen, soweit der historische Charakter erhalten bleibt und der Eingriff massvoll ist.

Archäologische Fundstellen sind möglichst an Ort und Stelle zu erhalten. Als allenfalls notwendige Ersatzmassnahmen sind wissenschaftliche Ausgrabungen durchzuführen.

C. Grundlagen

- n Richtplan 1982 (Besiedlung und Landschaft)
- n Planungs- und Baugesetz (§§ 126 und 129)
- n Kulturdenkmälerverordnung
- n Einzelschutzverfügungen durch den Regierungsrat
- n Zonenpläne der Gemeinden
- n Dokumente des Amtes für Denkmalpflege und Archäologie
- n IVS Inventar historischer Verkehrswege der Schweiz

D. Darstellung

Keine planliche Darstellung in der Richtplan-Gesamtkarte. Schutzverfügungen, Inventare, parzellengenaue Abgrenzungen und weitere Dokumente sind beim Amt für Denkmalpflege und Archäologie verfügbar.

Beschlüsse

SW 7.2.1 Das Amt für Denkmalpflege und Archäologie erstellt ein Verzeichnis der geschützten historischen Kulturdenkmäler (Denkmalverzeichnis) und ein Verzeichnis der bekannten, geschützten archäologischen Fundstellen. Diese Verzeichnisse werden laufend erneuert und aktualisiert.

SW 7.2.2 Die Gemeinden prüfen bei der Ortsplanungsrevision die Massnahmen zum Schutz der geschützten, schützenswerten und erhaltenswerten Kulturobjekte und der archäologischen Fundstellen. Sie passen bei Bedarf den Zonenplan und die Reglemente veränderten Verhältnissen an.

SW7.2.3 Die Gemeinden sind dafür besorgt, dass Baugesuche, die geschützte historische Kulturobjekte und archäologische Fundstellen betreffen, der zuständigen kantonalen Stelle (Amt für Denkmalpflege und Archäologie) zur Zustimmung unterbreitet werden.

THURGAU - Richtplan 2009

1.9 Kulturobjekte **Archäologische Fundstellen**

Planungsgrundsätze

Die prähistorischen und historischen Stätten und Fundstellen von erheblichem wissenschaftlichem Wert sind zu schützen. Nicht alle Objekte haben die gleiche Bedeutung; die Schutzzinhalte sind deshalb zu umschreiben und geeignete Schutzmassnahmen vorzusehen.

Ausgangslage

Zur Ausgangslage gehören die in der Liste und der Übersichtskarte «Archäologische Fundstellen» aufgeführten Objekte, welche heute schon durch rechtsgültige Pläne und Vorschriften gesichert sind.

Festsetzungen

Die Gemeinden haben die in der Liste «Archäologische Fundstellen» (vgl. Anhang) als Festsetzungen aufgeführten Stätten und Fundstellen im Rahmen der Ortsplanung als Zonen archäologischer Funde auszuscheiden.

Erläuterungen

Prähistorische und historische Fundstellen wie Reste von Pfahlbausiedlungen, urgeschichtliche Stätten, Gräber und Grabhügel, Burgstellen, Refugien, Wehranlagen, Ruinen sowie Gebiete mit grosser Funddichte stellen ein wichtiges Archiv und damit ein kulturgeschichtlich wertvolles Erbe dar. Dieses ist gemäss thurgauischem Gesetz zum Schutz und zur Pflege der Natur und der Heimat (TG NHG) zu schützen und zu pflegen.

Der revidierte Kantonale Richtplan enthält dank neuer Untersuchungen und verbesserten Verfahren wiederum eine beträchtlich vergrösserte Anzahl solcher archäologischer Fundstellen. Nebst den neuen wurden die bereits bekannten Fundstellen neu bewertet und ihrer Bedeutung entsprechend eingestuft.

Die Übersichtskarte «Archäologische Fundstellen» zeigt die derzeit bekannten und als wichtig eingestuften Fundstellen im Kanton. Es handelt sich dabei etwa um einen Fünftel der heute bekannten Fundstellen. Sie sind auf der Übersichtskarte «Archäologische Fundstellen» lokalisiert und in der gleichnamigen Liste im Anhang umschrieben.

TICINO- Piano direttore cantonale 2009

Revisione del piano direttore cantonale

Nell'ambito della revisione del PD del canton Ticino, attualmente in atto, la scheda relativa ai Beni Culturali (P10 Beni Culturali) è entrata in vigore con la pubblicazione del 2009 (art. 18 o 19 LALPT)

P10 Beni culturali

1. Situazione, problemi, sfide

Situazione

I beni culturali costituiscono una ricchezza e un riferimento fondamentale per la nostra società. Essi preservano valori e identità del Cantone e contribuiscono alla varietà e bellezza del territorio. Tutto ciò che riveste interesse per la collettività in quanto testimonianza dell'attività creativa dell'uomo può essere considerato bene culturale. Si va dagli insigni e ben noti monumenti che caratterizzano il nostro paese (ad esempio il battistero di Riva San Vitale e la chiesa di San Nicolao a Giornico) agli edifici d'epoca contemporanea, dalle piazze e vie storiche ai semplici manufatti della cultura e dell'architettura rurale, dai siti archeologici alle complesse e incisive strutture viarie o dell'archeologia industriale. È un patrimonio ricco, diversificato, significativo dal punto di vista paesaggistico e culturale, attrattivo per tutti coloro che risiedono in Ticino o lo visitano.

Nel Cantone la situazione territoriale si sta rapidamente modificando. Tuttavia esistono ancora molteplici paesaggi culturali e in molti di essi i beni culturali – antichi e moderni, di maggiore o minore importanza – sono gli elementi maggiormente caratterizzanti, se non addirittura costitutivi del paesaggio.

Per questo il Cantone ha aggiornato il bagaglio legislativo e dal 1997 la Legge sulla protezione dei beni culturali (LBC) e il relativo Regolamento del 2004 rappresentano la principale base legale per la protezione dei beni culturali in Ticino. Tra i principi fondamentali di questa legge occorre segnalare:

- il bene culturale non è più visto come manufatto eccezionale, a sé stante, distaccato dal territorio, ma deve essere letto nella sua accezione più ampia, integrandolo nel suo contesto territoriale;
- di conseguenza la protezione dei beni culturali si attua attraverso una protezione integrata con gli strumenti della pianificazione del territorio. Non a caso i Comuni tutelano i beni culturali cantonali e locali attraverso i Piani regolatori; l'inserimento nei Piani regolatori delle zone di interesse archeologico permette inoltre di salvaguardare quanto conservato sottoterra;
- la conservazione dei beni culturali deve essere promossa attivamente, con opportuni sostegni finanziari e culturali;
- lo strumento per conoscere il patrimonio è l'inventario dei beni culturali;
- lo strumento per conoscere i siti e i reperti archeologici è la mappa archeologica.

La LBC pone quindi in stretta relazione beni culturali e paesaggio (v. schede P1, P2 e P3). Il paesaggio diventa un elemento centrale e positivo per garantire la qualità del territorio: esso va letto e affrontato in maniera pluridisciplinare, in quanto costituisce il fondamento di una pianificazione di qualità, che tenga debitamente conto dei valori naturalistici e culturali.

Il tema del paesaggio e delle interrelazioni con i beni culturali è trattato in schede specifiche (P1 e P2). Al di là della loro valenza paesaggistica, i beni culturali – in particolare quelli “immobili” ai sensi dell'art. 1 LBC – assumono ruoli e significati che vengono approfonditi nella presente scheda.

Problemi

Fino a pochi decenni or sono la sensibilità comune, le necessità della vita quotidiana, il lentissimo evolvere delle strutture del territorio non mettevano a rischio la struttura del paesaggio, né tanto meno intaccavano quello che era il contesto naturale dei monumenti. Il territorio accoglieva le nuove esigenze del vivere quotidiano e tramandava la sua storia, che evolveva, senza troppi scossoni, Piano direttore cantonale secondo canoni e tradizioni culturali plurisecolari. In questo territorio quasi congelato, durato in fondo fino alla fine degli anni Cinquanta, i monumenti piccoli e grandi, nella accezione più nobile del termine, erano parte costitutiva e imprescindibile di questa identità.

Oggi la situazione è ben differente. Sotto la spinta della globalizzazione economica e culturale, si assiste a due fenomeni; ambedue tendono ad affievolire il significato dei beni culturali. Da una parte alla rapida distruzione di quelle che erano le strutture tradizionali del territorio, e questo non solamente in prossimità dei centri urbani, ma anche nei luoghi più discosti o addirittura in paesaggi di pregio; affievolendo così il tessuto connettivo che costituisce la ricchezza culturale dei nostri territori. D'altro canto il bene culturale, se non viene semplicemente e brutalmente distrutto, analogamente al tessuto storico e urbanistico che lo circonda, viene “spettacolarizzato” per scopi e usi turistico/culturali; oppure, nella migliore delle ipotesi, è utilizzato come elemento di arredo urbano più o meno nobile. Il bene culturale viene così decontestualizzato, inserito in un contesto banalizzato e privo di carattere, ciò che indebolisce il suo autentico e pregnante significato culturale.

Sfide

La prima importante sfida consiste nel promuovere la cultura della conservazione e valorizzazione dei beni culturali, affinché si rafforzi l'idea che essi costituiscono un bene collettivo e gli sforzi in questo settore aumentino e soprattutto convergano verso obiettivi condivisi, evitando di disperdere energie e risorse. D'accordo con le comunità locali, occorre promuovere la conservazione dei beni culturali perché parte costitutiva del nostro territorio e della nostra identità, nella certezza che questo investimento sia essenziale per il futuro del nostro Cantone.

La conservazione dei beni culturali deve passare anche attraverso la lettura, la comprensione e la valorizzazione dei contesti in cui si situano. Ai beni culturali e ai loro contesti è necessario ridare un ruolo maggiormente significativo, affinché diventino cardini della progettazione territoriale e del paesaggio. Come anticipato, queste sfide vanno affrontate prevalentemente nell'ambito di una politica integrata di valorizzazione del paesaggio (promossa attraverso le schede P1 e P2), che dovrà pure occuparsi di identificare i paesaggi culturali di interesse cantonale, meritevoli di particolare attenzione e cura. La lettura del paesaggio cantonale effettuata su scala comprensoriale (scheda P2) costituisce sia un supporto conoscitivo e di sensibilizzazione, sia un supporto decisionale.

Tra le sfide orientate in modo più specifico alla tutela e valorizzazione dei beni culturali – e quindi oggetto di questa scheda – va sicuramente annoverata la conoscenza dei beni culturali e l'identificazione di quelli meritevoli di particolare cura. A questo scopo esiste l'Inventario cantonale, che in quest'ottica andrà prima concluso e poi aggiornato costantemente, e quelli federali, tra cui l'Inventario degli insediamenti meritevoli di protezione (ISOS) e l'Inventario delle vie storiche (IVS).

2. Indirizzi

2.1 Conoscenza, informazione e sensibilizzazione

- a. I beni culturali sono una ricchezza comune. La loro conoscenza è da promuovere e diffondere su tutto il territorio cantonale, in particolare attraverso l'allestimento e l'aggiornamento dell'Inventario dei beni culturali comprensivo dei beni da proteggere in caso di conflitto armato (v. cap. 5) e la lettura del paesaggio cantonale (scheda P2).
- b. L'inventario cantonale dei beni culturali è strettamente connesso ad altri inventari già pubblicati o in via di elaborazione (cfr. cap. 5). Tra i più importanti, due inventari federali:
 - Inventario degli insediamenti meritevoli di protezione - ISOS, che individua gli insediamenti meritevoli di protezione e fornisce i necessari criteri o metodi di valutazione per la valorizzazione degli insediamenti e dei loro ambienti circostanti;
 - Inventario delle vie storiche - IVS, che individua le vie storiche di importanza nazionale, cantonale e locale.
- c. Altri indirizzi per la conoscenza dei beni culturali, per l'informazione e la sensibilizzazione sono:
 - valorizzare il contributo dei Musei etnografici regionali riconosciuti dal Cantone, in particolare per l'attenzione che volgono alla storia del territorio;
 - allestire e tenere aggiornata la Mappa archeologica del Cantone Ticino.

2.2 Protezione e valorizzazione

- a. L'identificazione degli edifici e manufatti meritevoli di tutela – sia a livello cantonale, sia a livello locale – avviene attraverso gli inventari e la lettura del paesaggio cantonale. La tutela avviene attraverso la pianificazione territoriale, per mezzo dei seguenti strumenti:
 - Piani regolatori comunali;
 - Piani di utilizzazione cantonali.
- b. A livello cantonale, in collaborazione con le comunità locali, la valorizzazione avviene in particolare attraverso i Progetti di paesaggio comprensoriali (scheda P2).

2.3 Interventi di conservazione e restauri

Oltre ad essere strumento di conoscenza, di informazione e di sensibilizzazione – e a individuare i beni culturali meritevoli di protezione – l'inventario cantonale, la mappa archeologica e la lettura cantonale del paesaggio (v. scheda P2) costituiscono anche la base di riferimento per stabilire priorità e allestire programmi di interventi di conservazione e di restauro

3. Misure

3.1 Conoscenza, informazione e sensibilizzazione

- a. Al fine di promuovere il ruolo dell'Inventario dei beni culturali come strumento di conoscenza, informazione e sensibilizzazione, vanno attuate in particolare le seguenti misure:
 - valorizzare le informazioni degli inventari esistenti, in particolare di quelli federali (ISOS, IVS, opere militari);
 - prevedere ampliamenti e riletture particolari (ISOS, IVS, Mappa archeologica);
 - implementare per settori particolari (rustici, grotti, alpi, insediamenti non compresi dall'ISOS);
 - elaborare le informazioni per tipologie e anche per comprensori geograficamente omogenei, integrando i risultati conseguiti attraverso la lettura del paesaggio cantonale;
 - promuovere l'informazione anche sui beni culturali censiti ma non protetti;
 - facilitare l'accesso all'inventario via internet.
- b. Altre misure volte a promuovere la conoscenza, l'informazione e la sensibilizzazione sul tema dei beni culturali:
 - affinare le relazioni con i Musei regionali, gli istituti universitari, le associazioni e gli enti che vogliono inventariare il territorio o che ne promuovono la conoscenza.

3.2 Protezione e valorizzazione

- a. Gli edifici e manufatti meritevoli di tutela, così come i siti e le aree di interesse archeologico, sono da riprendere in ambito pianificatorio nei Piani regolatori comunali, se del caso nei Piani di utilizzazione cantonali.
- b. Gli edifici e manufatti meritevoli di tutela e più in generale quelli censiti nell'inventario cantonale vanno considerati – per il loro valore culturale e per il loro ruolo dal profilo paesaggistico – nell'ambito dei Progetti di paesaggio comprensoriali e più in generale la lettura del paesaggio cantonale (scheda P2).

4. Compiti

4.1 Livello cantonale

La Sezione dello sviluppo territoriale, per il tramite dell'Ufficio dei beni culturali:

- a. approfondisce e diffonde gli indirizzi di questa scheda per garantire la conservazione dei beni culturali e dei contesti in cui si inseriscono;
- b. contribuisce ad allestire la lettura del paesaggio cantonale;
- c. offre ai Comuni e agli interessati la sua consulenza sui beni censiti nell'inventario cantonale;
- d. offre il suo operato nell'ambito della ricerca, della salvaguardia e della valorizzazione del patrimonio archeologico e monumentale;
- e. collabora e offre la sua consulenza nell'ambito dei Progetti di paesaggio comprensoriali (scheda P2).

Per il tramite dell'Ufficio della pianificazione locale:

- f. veglia affinché i Comuni adeguino i loro Piani regolatori conformemente agli indirizzi di questa scheda e agli inventari elencati.
- g. I seguenti Servizi cantonali e le seguenti Commissioni cantonali applicano gli indirizzi di questa scheda nell'ambito delle loro mansioni:
 - Ufficio della natura e del paesaggio;
 - Commissione dei beni culturali;
 - Commissione del paesaggio;
 - Sezione della mobilità;
 - Sezione della logistica;
 - Divisione delle costruzioni;
 - Divisione della scuola;
 - Divisione della formazione professionale.

4.2 Livello comunale

I Comuni, nell'ambito della pianificazione comunale (PR) e con la collaborazione dell'Ufficio dei beni culturali:

- a. inseriscono nel PR i beni culturali di importanza cantonale;

- b. inseriscono nei PR i siti e le zone di interesse archeologico;
- c. individuano e inseriscono nel PR i beni culturali di importanza locale, sulla base dell'inventario cantonale, degli inventari federali ISOS e IVS e dei Progetti di paesaggio comprensoriali (v. scheda P2);
- d. predispongono le misure, pianificatorie e non, necessarie alla tutela e valorizzazione dei beni culturali individuati e del contesto architettonico, urbanistico e paesaggistico in cui si inseriscono (v. anche scheda R10).

4.3 Altri

Associazioni, fondazioni, proprietari privati.

URI - Richtplan

Archäologische Fundstellen werden nicht erwähnt. [Eine neue Fassung ist in Vorbereitung, sie soll die Archäologie berücksichtigen].

VALAIS – plan directeur 1999

A.8/1 Secteurs archéologiques

Description

Le canton du Valais comporte sur son territoire quelques sites archéologiques d'une grande richesse. Ils sont les témoins d'un passé parfois très lointain. Tous ne sont cependant pas encore connus. Au gré de travaux importants de construction, de nouveaux vestiges sont mis à jour. De tels ensembles, qui font partie intégrante de notre patrimoine historique et culturel, doivent faire l'objet de mesures assurant leur sauvegarde et permettant une investigation scientifique approfondie.

Coordination

Afin de répondre aux objectifs d'aménagement du territoire décidés par le Grand Conseil et de sauvegarder les secteurs archéologiques dignes de protection, des principes et une marche à suivre doivent être fixés. L'instance compétente tient à jour une liste des secteurs archéologiques connus ou supposés du canton. D'entente et en collaboration avec les communes, elle délimite leur périmètre et en informe régulièrement le Service de l'aménagement du territoire.

Les communes concernées feront figurer ces secteurs au plan d'affectation de zones et prévoient une réglementation adéquate.

VAUD – plan directeur 2008

Volume 1 : Volet stratégique

Stratégie C : Encourager une vision dynamique du patrimoine culturel.

(p.61) Le patrimoine culturel est constitué d'un ensemble d'éléments interdépendants, qui se rattachent à l'histoire économique et sociale d'un territoire et qui contribuent à notre cadre de vie. Il peut s'agir de *paysages culturels*, de monuments et ensembles historiques ou archéologiques, du patrimoine industriel, d'ouvrages d'art ou d'architecture contemporains, de jardins et parcs, de réseaux routiers touristiques, de chemins anciens, etc.

Mesure C11 : Patrimoine culturel et développement régional

(p.62) Dans la mesure où les objectifs de sauvegarde sont respectés, les autorités compétentes soutiennent la mise en valeur économique du patrimoine culturel. La synergie avec les acteurs du patrimoine et de l'économie est recherchée. Les *inventaires* relatifs à la

protection du patrimoine culturel sont intégrés dans toutes les planifications et constituent des données de base pour les projets cantonaux, régionaux ou communaux.

(p.63) Le Canton se donne les priorités suivantes: (...)valorisation des sites construits et des sites archéologiques: priorité à l'Inventaire fédéral des sites construits à protéger (ISOS) et aux sites d'importance nationale; valorisation des parcs et jardins historiques: priorité au recensement par la section suisse du Conseil international des monuments et des sites (ICOMOS), déjà à l'oeuvre dans les autres cantons;

(...)

Le Plan directeur cantonal synthétise les *inventaires* culturels et naturels en deux catégories, les *inventaires* contraignants et les *inventaires* d'alerte.

Mesure E11 : Patrimoine naturel et développement régional.

(p.75) Les *inventaires* culturels et naturels sont présentés selon leur effet (contraignant ou d'alerte) en une seule liste, car plusieurs d'entre eux concernent ces deux dimensions (voir mesure C11).

Effet contraignant : *Inventaire*, planification ou mesure induisant des restrictions d'usage d'un bienfonds (directement opposable à un tiers). Effets directs sur l'affectation du sol.

[Décisions départementales de classement (anc. Arrêtés du Conseil d'Etat) de classement pour les monuments naturels et les sites (art. 20 LPNMS ; inscription au RF)]

Effet d'alerte : *Inventaire*, planification ou mesure restreignant les possibilités de modifier les objets qu'il protège. Se traduit généralement par le devoir d'un examen accru des autorités sur les projets

[Inventaire des Monuments Historiques (art. 49 LPNMS : « ...tous les monuments (...) qui méritent d'être conservés en raison de l'intérêt archéologique, historique, artistique, scientifique ou éducatif qu'ils présentent » ; fondé sur le recensement architectural, l'ISOS et la carte archéologique cantonale)]

[Régions archéologiques définie par le Département (art. 67 LPNMS)]

Mesure F11 : Priorités du sol

(p.85) Le Canton préserve durablement le sol en tant que ressource non renouvelable, en encourageant une affectation respectant ses aptitudes naturelles.

Dans leurs planifications stratégiques, les communes, en collaboration avec le Canton, intègrent une carte des priorités du sol sur la base d'un relevé de ses aptitudes naturelles. Cette cartographie distingue les terres intéressantes pour la production agricole et pour la valorisation du patrimoine naturel (*biodiversité*) ou culturel (paysages, monuments et sites).

Les communes désignent et préservent, dans leurs planifications, les sols dignes de protection en raison de leur intérêt pour l'agriculture, la nature ou le patrimoine culturel. Les autres surfaces ne sont pas soumises à une utilisation prioritaire.

Volume 2 : Volet opérationnel

C11 - Patrimoine culturel et développement régional

Problématique

(p.107) Parmi l'offre touristique patrimoniale, les sites archéologiques vaudois figurent également en bonne place, avec pas moins d'une trentaine de sites visitables, parfois avec un relais muséographique. Après 10'000 ans d'occupation du territoire et 2'000 sites

identifiés et localisés (et des milliers encore à découvrir), le patrimoine archéologique vaudois représente près de 10% du patrimoine national, incluant une série de trésors: sanctuaires nationaux, préhistoriques, romains et médiévaux. La Suisse a ratifié la Convention européenne pour la protection du patrimoine archéologique (1996), engageant les cantons à établir des stratégies de mise en valeur de sites archéologiques et à constituer des zones de réserve archéologique à transmettre intacts à la postérité.

(p.109) **Données de base** : Carte archéologique du canton (données et documentation concernant les sites archéologiques localisés)

Principes de mise en œuvre

(p.110) Le principe de précaution (art. 4 al. 2 et 46 al. 2 LPNMS) suppose que, dans l'attente d'un périmètre définitif, l'autorité cantonale compétente fixe à 100 m le rayon général de protection (art. 22 LPNMS) autour de l'objet mis à l'inventaire ou classé. De même, les périmètres archéologiques (régions archéologiques au sens de l'art. 67 LPNMS) incluent un espace tampon adéquat autour du site. A titre de comparaison, la législation française prévoit un périmètre de protection de 500 m au minimum.

Valorisation des sites construits et des sites archéologiques :

Les sites archéologiques sont tantôt visibles, tantôt invisibles. Pour les premiers, l'enjeu consiste en la conservation et la mise en valeur à des fins touristiques et culturelles. Pour les seconds, l'enjeu consiste surtout à les conserver intacts, notamment pour une mise en valeur ultérieure. Dans toutes leurs planifications, les autorités doivent donc tenir compte de la strate historique cantonale (sous-sol et monuments archéologiques). C'est pourquoi la cartographie régulièrement mise à jour par le service en charge de l'archéologie est une donnée de base pour les planifications.

ZUG - Richtplan 2010

S 7 Denkmalpflege und Archäologie

S 7.1 Planungsgrundsatz

S 7.1.1

Kanton und Gemeinden pflegen und erhalten die typischen Zuger Ortsbilder, die Denkmäler und Kulturgüter sowie die historischen Verkehrswege.

S 7. 3 Archäologische Fundstätten

S 7. 3.1

Die archäologischen Fundstätten werden festgesetzt. Die Gemeinden übernehmen bei der Revision der Nutzungspläne die neuen archäologischen Fundstätten.

S 7. 4 Kulturgüterschutz

S 7. 4.1

Der Kanton unterstützt den Bund in seinen Massnahmen des Kulturgüterschutzes.

S 7. 5 Historische Verkehrswege

S 7. 5.1

Das Inventar der historischen Verkehrswege der Schweiz dient als eine Grundlage bei der Planung und Projektierung von Vorhaben und ist in der Interessenabwägung zu berücksichtigen.

ZÜRICH- Richtplan 1995

Archäologische Fundstellen werden nicht erwähnt.

Richtplan 2011, in Vorbereitung (öffentliche Auflage bis 15.4.2011)

2 Siedlung

2.1 Gesamtstrategie

2.1.2 Massnahmen

a) Kanton

Der Kanton setzt die regionalen Richtpläne fest und genehmigt die kommunalen Richt- und Nutzungspläne (vgl. §§ 32 und 89 PBG). Er sorgt dabei für die haushälterische Bodennutzung sowie für eine zukunftsgerichtete Siedlungsentwicklung gemäss den Zielsetzungen (vgl. Pte. 1.2 und 2.1.1).

Er erarbeitet die dazu erforderlichen Grundlagen, namentlich zur Sicherung der Fruchtfolgeflächen (vgl. Pt. 3.2), zur Bauzonenentwicklung, zu den vorhandenen Nutzungsreserven, zum Schutz archäologischer Bodendenkmäler und Baudenkmäler, zur Störfallvorsorge (vgl. Pt. 3.11) sowie zur Umsetzung von Art. 47 Raumplanungsverordnung (RPV), und macht diese den Planungsträgern aller Stufen zugänglich.

3 Landschaft

3.5 Erholung

3.5.3 Massnahmen

a) Kanton

Für den Uto Kulm setzt er [der Kanton] einen kantonalen Gestaltungsplan fest, der die öffentlichen Interessen an der Nutzung des Aussenraums (Wanderweg, Ausflugsrestaurant, dauernd öffentlich zugänglicher und grosszügiger Aussichtspunkt, Erhaltung des Lebensraums von Tier- und Pflanzenwelt, Waldpflegekonzept, archäologische Fundstätte, Einhaltung der Schutzziele des BLN-Gebiets) sichert, die zulässigen Bauten und Anlagen und deren Nutzung festlegt sowie die notwendigen verkehrlichen Regelungen (Fahrtenkontingent, Controlling) trifft.



Mitglied der Schweizerischen Akademie
der Geistes- und Sozialwissenschaften
www.sagw.ch